



**TEATROS
ROMEA / TCM**

ENERO - JUNIO 2020

“El teatro es vivir
multiplicado
por diez o por cien”

MARÍA CASARES

**TEATROS
ROMEA / TCM**

ENERO - JUNIO 2020



teatroromea.es
teatrocircomurcia.es

TEATRO ROMEA

Teléfono de taquilla. 968 355 170
Dirección. Plaza de Julián Romea, s/n. C.P. 30001 Murcia
Teléfono. 968 355 390
teatroromea@ayto-murcia.es | www.teatroromea.es

TEATRO CIRCO MURCIA

Teléfono de taquilla. 968 273 420
Dirección. C/ Enrique Villar, 11. C.P. 30008 Murcia
Teléfono. 968 273 460
teatrocircomurcia@ayto-murcia.es | www.teatrocircomurcia.es

HORARIO DE TAQUILLA

De martes a viernes, de 11.00 a 13.30 y de 17.30 a 20.30 h.
(o inicio de función). Sábados, domingos y festivos, dos horas
antes de la función. Mes de julio, solo en horario de mañana.
Cerrado en agosto.

CERRADO LOS LUNES POR DESCANSO DEL PERSONAL

TEATROS ROMEA / TCM

ENERO - JUNIO 2020

RESUMEN

PÁG. 4

ENERO

PÁG. 9

FEBRERO

PÁG. 12

MARZO

PÁG. 42

ABRIL

PÁG. 67

MAYO

PÁG. 81

JUNIO

PÁG. 104

+INFO

PÁG. 112

RESUMEN

ENERO

● V.31 Próximo . TIMBRE 4 (ARGENTINA).	21.00
■ V.31 La Última Tourné . SEDA PRODUCCIONES.	21.00

FEBRERO

● S.1 Zahara EN CONCIERTO. GIRA TEATROS 2020.	21.00
■ S.1/D.2 La Última Tourné . SEDA PRODUCCIONES.	21.00 (S) / 19.00 (D)
● D.2 Descubriendo a Queen . ROCK EN FAMILIA.	12.00 Y 18.00
● X.5 Odisea (mínima) . ENKIDU TEATRO.	19.00 Y 21.00
● J.6 Ismael Serrano EN CONCIERTO. GIRA EN ACÚSTICO TODAVÍA.	21.00
■ J.6 Love, death and... IMPROVIVENCIA.	21.00
● V.7 Las cosas que sé que son verdad . OCTUBRE PRODUCCIONES Y TEATROS DEL CANAL.	21.00
● S.8 Neón . TRUCA CIRCUS.	19.00
■ S.8 Zenet EN CONCIERTO.	21.00
■ D.9 Yo voy conmigo . MALDITA TÚ ERES PRODUCCIONES.	18.00
● J.13/D.16 Mucho ruido about nothing. Shakespeare & Swing .	21.00 (J-V-S) / 19.00 (D)

ALQUIBLA TEATRO (EN COPRODUCCIÓN CON LOS TEATROS ROMEA / TCM).

■ V.14 Las 4 estaciones... ya no son lo que eran . TEATRO CHE Y MOCHE.	19.00
■ S.15 Juan Valderrama EN CONCIERTO. 'MUJERES DE CARNE Y VERSO'.	21.00
● D.16 Delicias de un sueño . ÑAS TEATRO.	11.00 Y 12.00
■ D.16 Recordando a Nino Bravo . SERAFÍN ZUBIRI + BANDA 'LAS MUSAS' DE GUADALUPE.	19.00

TEATROS ROMEA / TCM

6 | 7

>>FEBRERO

■ Teatro Romez

● Teatro Circo Murcia

● M.18 Carrie. El Musical . ESAD.	21.00
● X.19 Iphigenia en Vallecas . SERENA PRODUCCIONES.	21.00
● J.20 Pasión Flamenca . BALLET ESPAÑOL DE MURCIA. XXVII CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.	21.00
● V.21 Mayte Martín EN CONCIERTO. MEMENTO. XXVII CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.	21.00
■ V.21 Juana . LOSDEDAE.	21.00
● S.22 La comedia salvó mi vida . IGNATIUS FARRAY. MURCIA SONRÍE	21.00
■ S.22 El coronel no tiene quien le escriba . OKAPI PRODUCCIONES.	21.00
● D.23 El árbol con alas . COMPAÑÍA ANABEL VELOSO. XXVII CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.	12.00
● D.23 La farmacia 2.0 SALVA REINA, TXABI FRANQUESA Y DAVID NAVARRO. MURCIA SONRÍE	19.00
■ X.26 Tic Tac... Poe . LA MURGA TEATRO.	21.00
● J.27 Bruma . Cía. ISABEL LAVELLA.	21.00
● V.28 Las Canciones . EL PAVÓN TEATRO KAMIKAZE.	21.00
■ V.28 El Carpeta + El Farru . XXVII CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.	21.00
■ S.29 Capullo de Jerez + Miguel de Tena EN CONCIERTO. XXVII CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.	21.00
● S.29 A.K.A (Also Known As) . FLYHARD PRODUCCIONS / SALA FLYHARD.	21.00

MARZO

● D.1 Descubriendo a AC/DC + Metallica . ROCK EN FAMILIA.	12.00
● X.4 Badun Tsss! (y el humor maldito) . YAMPO TEATRO.	21.00
● J.5 Feelharmonics EN CONCIERTO.	21.00
● V.6 CMS Trío. Colina / Miralta / Sambeat EN CONCIERTO. MURCIA JAZZ FESTIVAL.	21.00
● S.7 El misterioso caso de Houdini y la habitación cerrada . NACHO DIAGO / PRODUCCIONES EN LA LUNA.	19.00
■ S.7/D.8 Señor Ruiseñor . ELS JOGLARS.	21.00 (S) / 19.00 (D)
● M.10 La casa de atrás . TEATRO SILFO.	21.00
■ X.11 Giselle . ST. PETERSBURG FESTIVAL BALLET (RUSIA).	21.00
● J.12 Clarence Bekker Band EN CONCIERTO. MURCIA JAZZ FESTIVAL.	21.00
■ V.13 El desguace de las musas . LA ZARANDA.	21.00
● S.14 Play . ARACALADANZA.	19.00
● D.15 Chouspeare 2.0(20) . JAVI CHOU.	19.00



La programación de los Teatros Romez / TCM está sujeta a posibles cambios.

Más información relativa a Abonos y Promociones Especiales en las webs de los Teatros Romez / TCM.

>>MARZO

■ M.17 Dentro del bosque. ESAD. 21.00
● V.20 Eli Degibri EN CONCIERTO. MURCIA JAZZ FESTIVAL. 21.00
■ V.20/S.21 La fuerza del cariño. PENTACIÓN ESPECTÁCULOS. 21.00
● D.22 Orquesta de malabares. CÍA. PISTACATRO + AGRUPACIÓN MUSICAL DE BENIAJÁN. 12.00
■ X.25 Crisálida. El Musical. NUEVE MUSAS PRODUCCIONES. 21.00
■ J.26 La Bohème. CONCERTLÍRICA INTERNACIONAL. 21.00
● V.27 Catherine Russell Quintet EN CONCIERTO. MURCIA JAZZ FESTIVAL. 21.00
■ V.27 Fedra en el laberinto. ESAD. FESTUM. 21.00
■ S.28 Los hijos. PRODUCCIONES TEATRALES CONTEMPORÁNEAS. 21.00
■ D.29 La leyenda del Lago de los Cisnes (El cuento de la Princesa Cisne). FACTORÍA DE CUENTOS. 18.00
● D.29 En su cabeza era espectacular. PANTOMIMA FULL. MURCIA SONRÍE 18.30
● M.31 Bondad y cobardía. ESAD. 21.00

ABRIL

● X.1 Nouvelle Vague EN CONCIERTO. GIRA 15 ANIVERSARIO. 21.00
■ J.2 La perspectiva del suricato. CÍA. DECONNÉ (EN COPRODUCCIÓN CON LOS TEATROS ROMEA / TCM). 21.00
● L.13 Manel + Claim EN CONCIERTO. CICLO DE CONCIERTOS DE PRIMAVERA. 21.00
■ X.15 La Parranda. CÍA. LÍRICA DE ZARZUELA DE MADRID. CICLO DE ZARZUELA. 21.00
● J.16 Quique González + Fernando Rubio & The Inner Demons EN CONCIERTO. CICLO DE CONCIERTOS DE PRIMAVERA. 21.00
■ J.16 Antología lírica de la Zarzuela. CÍA. LÍRICA DE ZARZUELA DE MADRID. CICLO DE ZARZUELA. 21.00
● V.17 Sweet California + Crudo Pimiento EN CONCIERTO. CICLO DE CONCIERTOS DE PRIMAVERA. 21.00
■ V.17 Luisa Fernanda. CÍA. LÍRICA DE ZARZUELA DE MADRID. CICLO DE ZARZUELA. 21.00
● X.22 Undermined. DANNY MELLOR. 21.00
■ J.23 Gazoline. LAJOVEN. FESTIVAL CALEIDOSCOPIO. 21.00
● V.24 Dance Me / Leonard Cohen. LES BALLETS JAZZ DE MONTRÉAL (CANADÁ). 21.00
■ V.24 Gala Magia Solidaria. JAMMES GARIBO, MÁGICA LOCURA Y ABELMAGIA. 21.00
● S.25 Andrés Suárez EN CONCIERTO. 21.00
■ S.25 Viejo amigo Cicerón. TEATRO ROMEA DE BARCELONA 21.00
/ FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA.
■ J.30 Mariana. PALMYRA TEATRO. FESTIVAL CALEIDOSCOPIO. 21.00

MAYO

■ Teatro Romea

● Teatro Circo Murcia

■ S.2 Prostitución. CHECKIN PRODUCCIONES / TEATRO ESPAÑOL. CICLO MUJERES A ESCENA. 21.00
● J.7 Luisa Sobral EN CONCIERTO. GIRA ROSA. CICLO MUJERES A ESCENA. 21.00
■ V.8 Cómicas. NINONA PRODUCCIONES. CICLO MUJERES A ESCENA. 21.00
● S.9 Sweat & Ink. BARCODE CIRCUS (CANADÁ). 20.00
■ S.9 Victor Manuel EN CONCIERTO. GIRA CASI NADA ESTÁ EN SU SITIO. 21.00
● D.10 Descubriendo a Michael Jackson. ROCK EN FAMILIA. 12.00
● X.13 La bailarina que sí bailaba siempre. LUCIÉRNAGAS 24 PRODUCCIONES. CICLO MUJERES A ESCENA. 21.00
■ X.13 Gala Centenario Alicia Alonso 1920-2020. CREA DANCE FOUNDATION / BASTET ARTE Y CULTURA (CUBA). 21.00
● J.14 Jay Jay Johanson EN CONCIERTO. 21.00
■ J.14 Mrs. Dalloway. ENTRECAJAS PRODUCCIONES. CICLO MUJERES A ESCENA. 21.00
● V.15 La zapatera prodigiosa. COMPAÑÍA MURCIANA DE DANZA (CMDANZA). 21.00
■ V.15 La mirada del otro. PROYECTO 43-2. FESTIVAL CALEIDOSCOPIO. 21.00
● S.16 Cache-Cache. THÉÂTRE DE LA GUIMBARDE (BÉLGICA). 17.00 Y 18.00
■ D.17 Parrandoleros EN CONCIERTO. 19.00
● J.21 Get No. LA QUEBRÁ. 21.00
■ J.21/V.22 Despedida de casada. DOBLE K TEATRO. CICLO MUJERES A ESCENA. 21.00
● V.22 Home, un viaje a lo desconocido. KNUK THEATRE. FESTIVAL CALEIDOSCOPIO. 21.00
● S.23 Extinción. LA CRUDA COMPAÑÍA / JO PRODUCCIONES. 21.00
■ S.23/D.24 Maldita Nerea EN CONCIERTO. 21.00 (S) / 19.00 (D)
● X.27 Mujeres y su Picasso. EL EMPEÑO TEATRO. CICLO MUJERES A ESCENA. 21.00
● V.29 Intrínseco. ASÍ SOMOS (ASSIDO). FESTIVAL CALEIDOSCOPIO. 20.00
● D.31 Es mi palabra contra la mía. LUIS PIEDRAHITA. 19.00

JUNIO

● J.4 Y ahora qué? PUNTOCERO COMPANY. CICLO MUJERES A ESCENA. 21.00
● V.5 Chicas y Chicos. EL SOL DE YORK. CICLO MUJERES A ESCENA. 21.00
■ V.12 La fiesta del chivo. OKAPI PRODUCCIONES. 21.00
● X.17 Pat Metheny Side Eye EN CONCIERTO. GIRA 2020 21.00



La programación de los Teatros Romea / TCM está sujeta a posibles cambios.

Más información relativa a Abonos y Promociones Especiales en las webs de los Teatros Romea / TCM.

ciclo pequeño

ROMEO

Teatro en inglés



Once upon
a time...

1 FEBRERO 1-7 años

The Elves and The Shoemaker

El Zapatero y los
duendes mágicos

Interpretado por:
Jon Mitó



15 FEBRERO 1-7 años

The Three Little Pigs

Los tres cerditos

Interpretado por:
Eva Mataix



29 FEBRERO 1-7 años

The Wolf And The Seven Kids

Los siete cabritillos
y el lobo

Interpretado por:
Jon Mitó



14 MARZO 1-7 años, 3 años

The Brave Little Tailor

El sastrecillo valiente

Interpretado por:
Eva Mataix



8 FEBRERO 1-7 años

Little Red Riding Hood

Caperucita Roja

Interpretado por:

Eva Torres



22 FEBRERO 4-10 años

The Bremen Town Musicians

Los músicos de Bremen

Interpretado por:
Elena Serrano



7 MARZO 3 años y 5 años

Pinocchio

Pinocho

Interpretado por:
Karmen Heredia



21 MARZO 1-7 años

Goldilocks And The Three Bears

Ricitos de Oro

Interpretado por:
Elena Serrano



Sábados a las 12 h.



Próximo
TIMBRE 4
(ARGENTINA)

ENERO





TEATRO CIRCO MURCIA	V.31	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------

Próximo

de Claudio Tolcachir

TIMBRE 4 (ARGENTINA)

¿Qué sucede en el cuerpo cuando el afecto ocurre siempre lejos, más allá de nuestros límites? ¿Podemos amar sin tocarnos, sin olerlos, sin conocer la piel? Dos seres viven una historia de amor a distancia y, poco a poco, cada uno se convierte en lo único que el otro tiene en el mundo. Pero lejos. Esta obra indaga en torno a los vínculos fundados en la distancia.

Dramaturgia y dirección **Claudio Tolcachir**.

Con **Lautaro Perotti** y **Santi Marín**. Duración 70'.

Precio 10 / 12 / 15 €



TEATRO ROMEA	V.31 / D.02	21.00 (V-S) 19.00 (D)	Teatro musical
-----------------	----------------	--------------------------	-------------------

La última tourné

de Félix Sabroso

SEDA PRODUCCIONES

Norberto Pinti, director, autor y productor teatral, lleva años recorriendo los pueblos de toda España con su pequeña compañía de variedades. Tras dos décadas de éxitos viviendo en el faranduleo nómada, ve cómo los géneros que interpretan empiezan a desfasar-se. Comienzan los noventa, España despega económicamente y mira a Europa y al futuro. Cuando se suspende una gira de verano, Norberto decide que deben renovarse; el mundo del espectáculo está cambiando y hay que acabar con las 'varietés' y hacer teatro comprometido, arte de verdad.

Autor y director **Félix Sabroso**. Con **Manuel Bandera**, **Bibiana Fernández**, **Mario Vaquerizo**, **Alaska**, **Cayetano Fernández** y **Marisol Muriel**. Duración 110'.

Precio 31 / 35 / 38 €

FEBREDO

LAS CANCIONES



Las Canciones
EL PAVÓN
TEATRO KAMIKAZE



TEATRO
CIRCO
MURCIA

S.01

21.00

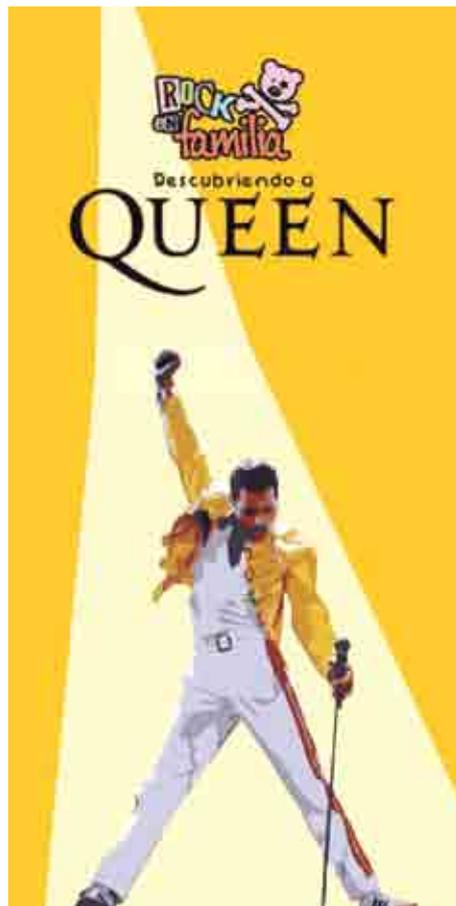
Música

Zahara

EN CONCIERTO. GIRA TEATROS 2020

Zahara aparca su exitosa gira *Astronauta* para presentar unos conciertos únicos que permitirán ver a la artista ubetense, acompañada de su banda, de una forma diferente y con una puesta en escena más íntima y personal. El repertorio gira en torno a sus canciones de mayor carga emocional, esas que no tienen cabida en grandes salas y festivales y que se disfrutan en todo su esplendor en espacios más íntimos.

Precio 18 / 20 / 22 €



TEATRO CIRCO MURCIA	D.02	12.00 18.00	Música familiar
---------------------------	-------------	----------------	--------------------

Descubriendo a Queen

ROCK EN FAMILIA

Rock en Familia son espectáculos en los que grandes y pequeños disfrutan por igual de la experiencia de la música en directo, al tiempo que descubren la historia y las canciones de algunos de los artistas y grupos más importantes y relevantes de la historia del rock y el pop. En esta ocasión, conocerán a la mítica banda británica de rock creada por Freddie Mercury.

Precio **12 €** (Descuentos TCM no aplicables.
Promoción 5x4 en taquilla)



TEATRO CIRCO MURCIA	X.05	19.00 21.00	Teatro Sala Pequeña
---------------------------	-------------	----------------	------------------------

Odisea (mínima)

ENKIDU TEATRO

Una propuesta atrevida y minimalista de teatro físico con música en directo. Una manera de contar al público joven una historia que nos sigue invitando a imaginar y a reflexionar sobre el significado de la vida, no como destino, sino como un viaje pleno de aventuras. Enkidu Teatro acerca el clásico de *La Odisea* de Homero al público joven.

Dirección **Carlos Cegarra**. Con **Natalia Martínez, Laura Miralles** y **Carlos Cegarra**. Duración **60'**. Precio **10 €**



Ismael Serrano

EN CONCIERTO. GIRA EN ACÚSTICO TODAVÍA

Ismael Serrano vuelve con *Todavía*, una gira en acústico (guitarra y voz) que lleva el nombre de su último disco. Tras el éxito de la gira *Hoy es siempre*, con la que celebró sus 20 años de carrera, el cantautor madrileño presenta este proyecto. Guitarra al hombro, en un formato muy íntimo y con una cuidada escenografía, Ismael Serrano reúne versiones de sus temas de siempre y un tema inédito.

Precio 20 / 25 / 30 €

TEATRO CIRCO MURCIA	J.06	21.00	Música
---------------------------	------	-------	--------



TEATRO ROMEA	J.06	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------

Love, death and...

IMPROVIVENCIA

La obra transcurre en un futuro distópico donde las emociones se han erradicado y el planeta Tierra está habitado por androides. ImproVivencia pone en escena un formato de improvisación basado en la serie de Netflix *Love, Death and Robots*. Historias autoconclusivas de duración variable en las que se mezclan el amor, la muerte y un tercer concepto regalado por el público. Drama, comedia, tragedia... todo tiene cabida en esta obra de teatro improvisada.

Con *Santi Avendaño, Joselu Cremades e Irene Pardo.*

Duración 80'. Precio 10 / 15 / 18 €



TEATRO
ACCESIBLE

TEATRO CIRCO MURCIA	V.07	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------

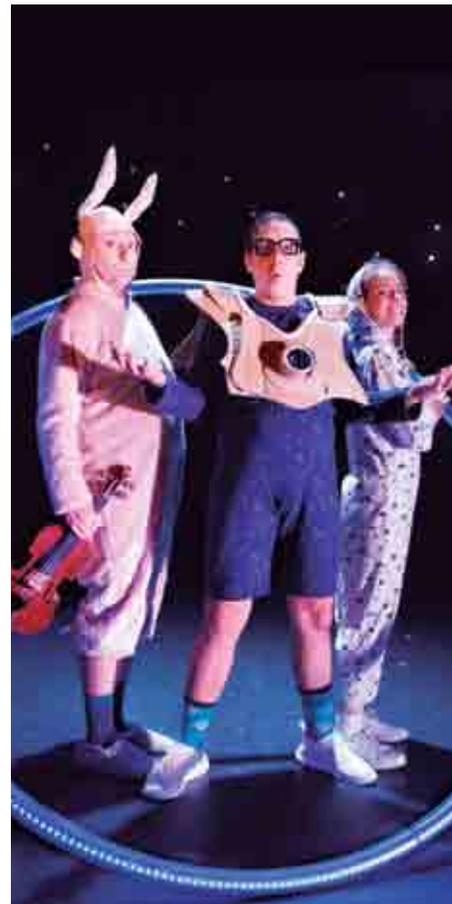
Las cosas que sé que son verdad

de Andrew Bovell

OCTUBRE PRODUCCIONES
Y TEATROS DEL CANAL. ABONO GENERAL

Bob y Frank han trabajado duro para que sus cuatro hijos tengan las oportunidades que ellos nunca tuvieron. Ahora que empiezan a tomar sus decisiones y tienen sus propias vidas, es el momento de relajarse, pero el cambio de las estaciones del año, como metáfora de los cambios de la vida, traerá verdades ocultas que nos harán cuestionarnos si quizá en las familias el amor que se da es a veces excesivo.

Adaptación **Jorge Muriel**. Dirección **Julián Fuentes Reta**. Con **Verónica Forqué, Julio Vélez, Pilar Gómez, Jorge Muriel, Borja Maestre y Candela Salguero**.
Duración **120'**. Precio **15 / 18 / 22 €**



TEATRO CIRCO MURCIA	S.08	19.00	Circo familiar
---------------------------	------	-------	-------------------

Neón

TRUCA CIRCUS. ABONO CIRCO

En una noche cualquiera, un dormitorio cualquiera se transforma en un portal dimensional desde el que dos hermanos, un niño y una niña, comenzarán una travesía cósmica. Mientras, su abuelo no sabe si cancelar la aventura o sumarse a la fantasía. Viajeros interestelares que brincan entre satélites, planetas, cometas y estrellas; pequeños asteroides luminosos que se posan en nuestro hombro; y una rueda cyr que nos impulsa al espacio exterior a velocidad de vértigo.

Dramaturgia y dirección **Carlos Álvarez-Ossorio**. Interpretación y creación circense **Clara Reina y Álvaro Pérez**. Interpretación y composición musical **Jasio Velasco**. Duración **55'**. A partir de **4 años**.
Precio **6 €** (Descuentos TCM no aplicables)



TEATRO ROMEA	S.08	21.00	Música
-----------------	------	-------	--------

Zenet

EN CONCIERTO

Zenet regresa a los escenarios para presentar *La Guapería*, su último disco de versiones de antiguos boleros cubanos. Con este trabajo, Antonio Mellado, Zenet, se aproxima a textos rotundos, armonías complicadas, ritmos contagiosos... sin obviar su esencia original, pero acercándolos a este momento, al ahora mismo, con un halo de modernidad, un estilo personal y hasta un toque de aquello que nunca esperas pero ocurre cuando el artista malagueño se decide a cantar.

Precio 20 / 22 / 25 €



Yo voy conmigo

de Raquel Díaz Reguera

MALDITA TÚ ERES PRODUCCIONES

TEATRO ROMEA	D.09	18.00	Teatro familiar
-----------------	------	-------	--------------------

Sol es una niña especial, con alas y pájaros en la cabeza. A Sol le gusta muchísimo Martín, pero él parece no verla, así que sus amigos le aconsejan ir cambiando. Y Sol está dispuesta a todo: a quitarse las coletas, las gafas, las pecas, los pájaros de su cabeza... y hasta sus alas. Adaptación del aplaudido libro del mismo título que se ha convertido en un canto al amor y al respeto hacia uno mismo, a la victoria de la autoestima ante las presiones sociales.

Versión de **Paco Mir**. Dirección **Cristina Alcázar** y **Concha Delgado**. Con **Julia Rubio**, **Agustín Otón**, **Juanan Sáez**, **Almudena Ardit**, **Sandra Sogorb** y **Adrián Labrador**. Duración 60'. De 6 a 12 años.
Precio 8 / 12 / 14 €



Mucho ruido about nothing Shakespeare & Swing

ALQUIBLA TEATRO (EN COPRODUCCIÓN
CON LOS TEATROS ROMEA / TCM)

Este espectáculo fusiona la comedia romántica shakespeariana (el humor, la locura del amor y la estupidez de los enamorados, los celos y envidias, las dudas y miedos...) con la música swing interpretada por una banda en directo, guiada por los bailes *lindy hop* y por la influencia pictórica de *Tiffany Wine*. En la escena, unas apasionadas interpretaciones y un gran dinamismo. Una revisión musicalizada de Shakespeare: fresca, divertida, sorprendente... ¡y con mucho swing!

Versión libre de *Mucho ruido y pocas nueces* de **William Shakespeare**. Versión **Alba Saura**. Dirección **Antonio Saura**. Con **Coco Carmona, Lola Martínez, Cristina Aniorte, Pedro Santomera, Esperanza Clares, Nadia Clavel, Julio Navarro, Alberto García Tormo y Javier Mula**. Duración **120'**. Precio **12 / 15 / 18 €**

TEATRO CIRCO MURCIA	J.13 /D.16	21 (J-V-S) 19.00 (D)	Teatro
---------------------------	---------------	-------------------------	--------



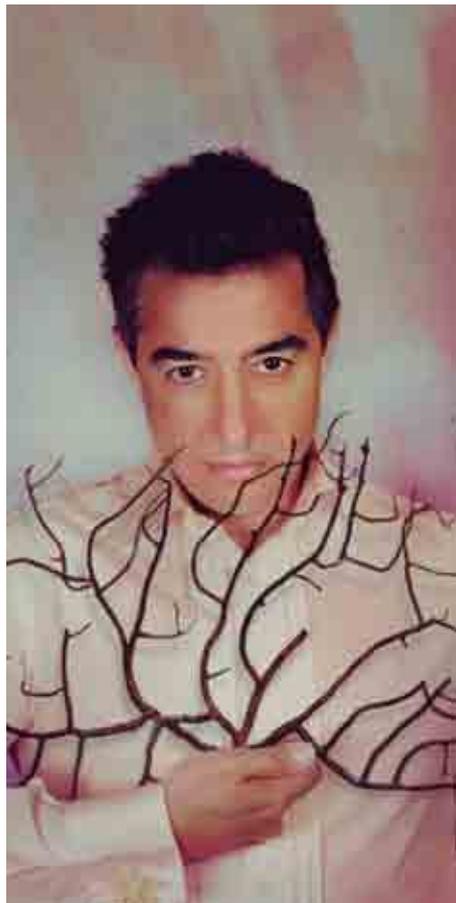
Las 4 estaciones... ya no son lo que eran

TEATRO CHE Y MOCHE

Estamos ante una comedia 'climatológica' creada a partir de la música universal de Vivaldi. Un peculiar concierto convertido en huracán escénico musical donde todo lo inesperado se convierte en magia e ilusión. Humor, tecnología, tradición teatral y virtuosismo instrumental se dan la mano en esta propuesta escénica sorprendente que invita de forma divertida a reflexionar sobre el cambio climático.

Dirección **Joaquín Murillo y Marián Pueo**.
Con **Joaquín Murillo, Fernando Lleyda, Teresa Polyvka, Fran Gazol, Elva Trullén, Kike Lera y Rubén Mompeón**.
Duración **70'**. A partir de **6 años**. Precio **10 €**

TEATRO ROMEA	V.14	19.00	Música familiar
-----------------	------	-------	--------------------



TEATRO ROMEA	S.15	21.00	Música
-----------------	------	-------	--------

Juan Valderrama

EN CONCIERTO. *MUJERES DE CARNE Y VERSO*

Juan Valderrama reivindica la poesía en femenino a través de un viaje que cubre 26 siglos: desde la Grecia clásica hasta nuestros días, con autoras como Safo de Mitelene, Sor Juana Inés de la Cruz, Rosalía de Castro, Gloria Fuertes, Gabriela Mistral y Elvira Sastre, entre otras. Juan canta sus poemas y, acompañado de un elenco artístico mayoritariamente femenino, cuenta sus increíbles historias, algunas dolientes, otras placenteras, también coléricas e impetuosas, pero todas ellas entrañables y profundas.

Con *Juan Valderrama, Cary Rosa Varona, Isabel Noa, Mercedes Luján, Jessica Estévez y Rubén D. Levaniegos*. Precio 12 / 15 / 18 €



Delicias de un sueño

ÑAS TEATRO

A través de la obra de *El Bosco*, nos adentramos en el mundo de los sueños de los más pequeños. Descubriremos seres fantásticos, extraños y divertidos, jugaremos dando vida a los objetos, despertando emociones y viajaremos al mundo onírico de *El jardín de las delicias*. Esta obra surge con la intención de acercar a los más pequeños al mundo del arte a través del juego. Se trata de una propuesta de teatro para bebés que nace de la ilusión por explorar, profundizar y, en definitiva, disfrutar junto a los niños.

TEATRO CIRCO MURCIA	D.16	11.00 12.00	Teatro familiar Sala Pequeña
---------------------------	------	----------------	------------------------------------

Creación e interpretación *Paula Portilla*. Dirección *Laura Szwarc*. Duración 30'. De 1 a 5 años. Precio 6 € (Descuentos TCM no aplicables)



TEATRO ROMEA	D.16	19.00	Música
-----------------	-------------	-------	--------

Recordando a Nino Bravo

SERAFÍN ZUBIRI
+ BANDA 'LAS MUSAS' DE GUADALUPE

Sobre el escenario, Serafín Zubiri, acompañado en esta ocasión por la banda 'Las Musas' de Guadalupe, recrea los temas más emblemáticos del desaparecido pero siempre recordado Nino Bravo. A lo largo de tres bloques, se hace un recorrido cronológico por las canciones más conocidas del artista valenciano, con temas inolvidables como *Te quiero*, *Noelia*, *Un beso y una flor* o *Libre*.

Precio 10 / 15 / 20 €



TEATRO CIRCO MURCIA	M.18	21.00	Teatro musical
---------------------------	-------------	-------	-------------------

Carrie. El Musical

de Lawrence D. Cohen y Michael Gore

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE MURCIA (ESAD)

El acoso que sufre una joven durante toda su vida escolar, la opresión que vive en casa debido al fanatismo religioso de su sobreprotectora madre y el paulatino descubrimiento de sus extraños poderes psíquicos dan pie a las tramas que se entremezclan en esta historia de amor, de sueños y de venganza que alterna vibrantes ritmos de pop-rock con el lirismo de sus pasajes melódicos.

Adaptación musical de la novela de Stephen King.

Dirección musical Fran Orta. Dirección escénica

José Antonio Sánchez. Con Clara López, Ana Isabel Esteban, Rebeca Costa, Alma Lledó, Marina Guerola, Alba Rebaque, David García, Karla Bottcher, Laura Orts, Ismael Pelegrín, Ainhoa Fernández, José Luis Bancalero, David Moya, Roberto Hernández, Adrián García y Alfonso Durán. Precio 3 €

(Descuentos TCM no aplicables)



TEATRO CIRCO MURCIA	X.19	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------

GANADORA EN 2019 DEL PREMIO MAX
AL MEJOR ESPECTÁCULO REVELACIÓN
Y A LA MEJOR ACTRIZ.

Iphigenia en Vallecas

de Gary Owen

SERENA PRODUCCIONES. ABONO GENERAL

No estudia, no trabaja. La puedes ver borracha por el barrio, tirada en un banco en la plaza o dando voces a deshoras. Y todos lo pensamos: “Pedazo de guarra, quinqui de mierda”. Hay tantas como ella... Sin embargo, dice que todos nosotros estamos en deuda con ella; y que ya es hora de cobrar lo que es suyo.

Adaptación **María Hervás**. Dirección **Antonio C. Guijosa**. Con **María Hervás**. Duración **85'**. Aforo **reducido**. Precio **12 €**



Pasión Flamenca

BALLET ESPAÑOL DE MURCIA
XXVII CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA

TEATRO CIRCO MURCIA	J.20	21.00	Danza
---------------------------	------	-------	-------

El espectáculo presenta un viaje desde 'la nada', donde los intérpretes buscan la conexión con la realidad a través de la música. A través de la percusión, sintiendo los latidos rítmicos en el baile, los distintos instrumentos y la voz se suman a este viaje por los distintos palos flamencos; una propuesta donde se llega al 'todo', a la pasión, interviniendo toda la compañía en un final lleno de fuerza para compartir ese gran sentimiento.

Coreografía y dirección **Carmen Rubio** y **Matilde Rubio**.
Artista invitada **Carmen Coy**. Duración **75'**.
Precio **15 / 18 / 22 €**



TEATRO CIRCO MURCIA	V.21	21.00	Música
---------------------------	------	-------	--------

Mayte Martín

EN CONCIERTO. *MEMENTO.*
XXVII CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA

Memento es una incitación al recuerdo. A esa acción sanadora de agitar la memoria para rendir culto a lo que nos precedió y agradecer lo que nos fue concedido. El acto de detenerse a reflexionar sobre lo esencial. Mayte Martín rinde culto al pasado, a quienes han hecho del flamenco el tesoro que ella venera. Contribuyendo a preservar con rigor sus preceptos y poniendo también todas sus capacidades creativas, imaginativas y emotivas a su servicio, para conectar pasado y presente.

Guitarra *Alejandro Hurtado*. Precio 15 / 18 / 22 €



TEATRO ROMEA	V.21	21.00	Teatro Danza
-----------------	------	-------	-----------------

Juana

LOSDEDAE

Atravesando los bosques de la memoria encontramos a una mujer, a muchas mujeres, unidas por un mismo nombre. La Papisa Juana viste ropajes masculinos y da a luz en medio de una multitud enloquecida; Juana de Arco triunfa en el campo de batalla y sufre el interrogatorio del inquisidor; Juana la Loca hunde sus manos en el inerte corazón de Felipe el Hermoso; Sor Juana Inés de la Cruz desea en clave poética a la virreina y Juana Doña visita el paredón en el que su marido es fusilado mientras pronuncia sus últimas palabras de amor.

Dirección artística y coreografía *Chevi Muraday*.
Dramaturgia *Juan Carlos Rubio*. Con *Aitana Sánchez Gijón, Carlos Beluga, Chevi Muraday, Maximiliano Sanford y Alberto Velasco*. Duración 80'.
Precio 15 / 18 / 22 €



TEATRO CIRCO MURCIA	S.22	21.00	Humor
---------------------------	------	-------	-------

La comedia salvó mi vida

IGNATIUS FARRAY. MURCIA SONRÍE

En este espectáculo, Ignatius Farray cuenta de corazón sus vivencias y opiniones con la fe de que la risa, tarde o temprano, llegará. Con más de doce años haciendo *stand up comedy*, sigue pensando que ese es el estilo más genuino y verdadero de hacer comedia, precisamente por la implicación personal que hay que tener con las cosas que se dicen o se cuentan sobre el escenario.

Duración 105'. Precio 18 €



TEATRO ROMEA	S.22	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------

El coronel no tiene quien le escriba

de Gabriel García Márquez

OKAPI PRODUCCIONES

El viejo coronel y su mujer viven en la miseria, esperando la carta del Gobierno para la concesión de la pensión prometida por sus servicios durante la guerra. Pero esa carta nunca llega y, mientras tanto, la vieja pareja malvive alimentando a un gallo de pelea que es su única esperanza de supervivencia. Pronto deberán enfrentarse a un dilema: alimentar al gallo o alimentarse ellos. Al viejo coronel, vencido por la vida, aún le quedan dos tesoros: el amor de su mujer y la dignidad.

Dirección **Carlos Saura**. Adaptación **Natalio Grueso**.
Con **Imanol Arias**, **Cristina de Inza**, **Jorge Basanta**, **Fran Calvo** y **Marta Molina**. Duración 80'.
Precio 15 / 18 / 22 €



El árbol con alas

ANABEL VELOSO COMPAÑÍA FLAMENCA.
XXVII CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA

Este espectáculo cuenta la leyenda popular que una encina quiso ser mujer. Tranquila. Serena. Veía pasar la vida, estación tras estación. Pero la encina quiso volar. Y fue así como se desdobló para cantar, tocar y bailar desde la raíz buscando el cielo.

Idea, dirección artística y coreografía **Anabel Veloso**.
Baile **Anabel Veloso**. Duración **45'**. De **1 a 5 años**.
Precio **6 €** (Descuentos TCM no aplicables)

TEATRO
CIRCO
MURCIA

D.23

12.00

Danza
familiar



La Farmacia 2.0

SALVA REINA, TXABI FRANQUESA
Y DAVID NAVARRO. MURCIA SONRÍE

La Farmacia está compuesta por los mejores boticarios. Salva Reina, licenciado en Málaga, actor, monologuista de stand up comedy y guionista. Junto a él, el ilustre farmacéutico Txabi Franquesa, cómico, guionista, actor, doblador, reportero y presentador. Ambos estarán acompañados por el monologuista David Navarro, capaz de contagiar a todos los espectadores con el virus del humor.

Duración **120'**. Precio **16 €**

TEATRO
CIRCO
MURCIA

D.23

19.00

Humor



TEATRO ROMEA	X.26	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------

Tic, tac... Poe

Basado en los relatos de Edgar Allan Poe

LA MURGA TEATRO

Última noche de vida de Edgar Allan Poe, antes de que apareciera muerto en una fría y oscura calle de Baltimore. ¿Qué ocurrió durante esa aciaga noche? Esta obra trata de reconstruir esas últimas horas en las que el genial escritor se enfrenta a sus miedos, a sus obsesiones, a sus propios personajes y al deseo de volver a ver a su joven esposa Virginia, muerta años atrás. Unas horas en las que Poe sufrirá el mismo terror que siguen viviendo los lectores con sus narraciones.

Autor **Miguel Galindo**. Dirección **Alfredo Ávila**. Con **José María Bañón, Miguel Ángel Cárceles, Luis M. Arasa, David G. Coll, Lara Guillén y Pedro Alejandro Villalba**. Duración 90'. Precio 10 / 12 / 15 €

CIRCUITO
DE ARTES
ESCÉNICAS

Región
de Murcia



TEATRO CIRCO MURCIA	J.27	21.00	Danza
---------------------------	------	-------	-------

Bruma

CÍA. ISABEL LAVELLA. ABONO DANZA

La bruma aparece cuando lo que dejas ya no se ve y lo que quieres llegar a ver, tampoco. Este espectáculo muestra una perspectiva interna de emociones, desequilibrio y miedo... Un grupo humano marginado que, paradójicamente, guarda en su haber una gran dignidad y sabiduría. La pieza comienza al final de su historia y acaba en su origen, llevándonos a todos de la mano hacia una incesante bruma.

Coreografía, guion y dirección **Isabel Lavella**. Con **Marivi da Silva, Mateo Amante, Ana Penalva de las Heras y Melissa Rivadeneira**. Duración 60'. Precio 10 €



Las canciones

de Pablo Messiez

EL PAVÓN TEATRO KAMIKAZE. ABONO GENERAL

Cuando cantamos, el cuerpo recuerda que hay algo más en las palabras que unas ideas en los labios. Hay aire, movimiento, voluntad y música. Por eso nos acompañan las canciones. Las que nos cantaban para dormir, las que cantamos borrachos, las que están atadas a un recuerdo para siempre, las que nos hacen reír, las que no podemos escuchar sin llorar. Aquí están las canciones para recordarnos el misterio de conocernos desde antes de nacer. El misterio de la música que hay en todo.

A partir de personajes y situaciones de textos de *Antón Chéjov*. Dirección *Pablo Messiez*. Con *Javier Ballesteros, Carlota Gaviño, Rebeca Hernando, José Juan Rodríguez, Íñigo Rodríguez-Claro, Joan Solé y Mikele Urroz*. Duración 105'. Precio 12 / 18 / 20 €

TEATRO CIRCO MURCIA	V.28	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------



TEATRO ROMEA	V.28	21.00	Danza
-----------------	------	-------	-------

El Carpeta + El Farru

A BAILAR. XXVII CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA

Bajo la herencia de su abuelo, el gran Farruco, Manuel Fernández Montoya, El Carpeta, impregna con una juventud descarada las nuevas tendencias del flamenco. Los zapatos de Manuel son testigos de excepción de su fuerza y pasión por la vida. Cuentan su historia y muestran cómo arremete y vence y cómo se abre camino. Manuel, acompañado de su hermano Antonio Fernández Montoya, El Farru, baila sin descanso buscando su espacio, mostrando el emblemático estilo de los Farruco y el nuevo tiempo que le ha tocado vivir.

Precio 15 / 18 / 22 €



TEATRO ROMEA	S.29	21.00	Música
-----------------	------	-------	--------

Capullo de Jerez + Miguel de Tena

EN CONCIERTO.
XXVII CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA

Como los grandes creadores, Capullo de Jerez ha logrado un sello propio en sus interpretaciones. Con un arte difícil de catalogar, destaca su fuerza sobre las tablas y el espectáculo visual que ofrece con los movimientos de brazos y cabeza... con sus gestos, emblema de la improvisación. A la Cumbre Flamenca de Murcia llega junto a Miguel de Tena, ganador en 2006 de la Lámpara Minera en la 46 Edición Festival Internacional de Cante de las Minas de La Unión.

Precio 15 / 18 / 22 €



TEATRO CIRCO MURCIA	S.29	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------

GANADORA EN 2019 DEL PREMIO MAX
A LA MEJOR AUTORÍA REVELACIÓN
Y AL MEJOR ACTOR.

A.K.A. (Also Known As)

de Daniel J. Meyer

FLYHARD PRODUCCIONS / SALA FLYHARD

“Carlos, me llamo Carlos. Tengo 15 años, o 16. Voy al cole, me aburro, salgo con los colegas al parque, bailo hip-hop... y un día conozco a Claudia y... magia.” Esta obra nos habla de la adolescencia de Carlos. De un momento en el que tiemblan sus cimientos, sus raíces, su identidad. Y es que Carlos es adoptado... y los ojos de los demás le hacen plantearse cuál es su verdadera identidad. Y es que, en el fondo, ¿somos quienes sentimos que somos o quienes la gente cree que somos?

Dirección **Montse Rodríguez Clusella**. Con **Albert Salazar**. Duración 70'. Aforo reducido. Precio 15 €

Los hijos
PRODUCCIONES
TEATRALES
CONTEMPORÁNEAS

MARZO



TEATRO
CIRCO
MURCIA

D.01

12.00

Música
familiar

Descubriendo a AC/DC + Metallica

ROCK EN FAMILIA

A través de cuentacuentos y algunas de las mejores bandas tributo del país, los más pequeños descubren, en los conciertos de Rock en Familia, la historia y las canciones de bandas como AC/DC y Metallica. Música con toda la brillantez del directo para disfrutar en familia.

Precio **12 €** (Descuentos TCM no aplicables.
Promoción 5x4 en taquilla)



TEATRO CIRCO MURCIA	X.4	21.00	Teatro
---------------------	-----	-------	--------

Badun Tsss! (y el humor maldito)

YAMPO TEATRO

En 2012, cuatro aguerridos clowns hicieron reír al país con su espectáculo *Cri Cri Crack!* (*En busca del grillo perdido*). Siete años después vuelven a aparecer, pero el mundo del humor ha cambiado demasiado y vagan por el mundo buscando desesperadamente su sitio, sus narices rojas. Para ello, pasarán por diferentes lugares, situaciones y tipos de humor intentando encontrar su verdadero hogar... ¿Lo conseguirán?

Dramaturgia **Fran Giménez**. Dirección **Rocío Carrasco**.
Con **Fran Giménez, María Piñero, Victoria Nieto y Lucas Gil**. Duración **80'**. Precio **10 €**



TEATRO CIRCO MURCIA	J.05	21.00	Música
---------------------	------	-------	--------

Feelharmonics

EN CONCIERTO

Música ancestral con cantos armónicos y chamánicos fusionados con música electrónica. Este concierto presenta una experiencia musical sensorial, exquisita y elegante en la que se aúnan disciplinas diferentes y originales y que, en directo, se transforma en un viaje inmersivo donde las vibraciones transportan al público para crear en su conjunto una vivencia única.

Con **Enrique Martínez y Javier Contreras**.
Duración **80'**. Precio **10 €**



CMS Trío

Colina / Miralta / Sambeat

EN CONCIERTO. ABONO MURCIA JAZZ FESTIVAL

Vuelve el CMS Trío. Su receta mágica de jazz, estándares latinos y músicas de raíces populares sigue más viva que nunca después de años pisando los escenarios de todo el mundo. Un directo con temas propios y clásicos estándares de jazz a ritmos y colores africanos, colombianos e incluso flamencos, además de baladas con aire de danzón cubano, calipsos, etc...

Con **Javier Colina** (contrabajo), **Marc Miralta** (batería) y **Perico Sambeat** (saxo y flauta). Precio **10 / 12 / 15 €**

TEATRO CIRCO MURCIA	V.06	21.00	Música
---------------------------	------	-------	--------



TEATRO CIRCO MURCIA	S.07	19.00	Magia familiar
---------------------------	------	-------	-------------------

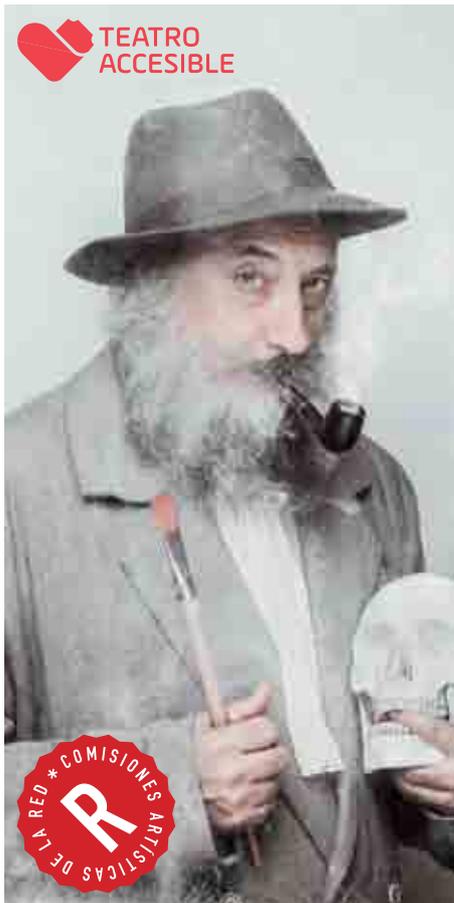
El misterioso caso de Houdini y la habitación cerrada

NACHO DIAGO / PRODUCCIONES EN LA LUNA

La puesta en escena de este espectáculo pretende investigar sobre la mezcla de lenguajes escénicos con el mundo de la magia. Un mago-actor y dos actores-manipuladores de títeres son los encargados de guiarnos a través de la historia que vertebra el espectáculo hasta el truco final. La resolución del misterio de la habitación cerrada. Juegos de magia que van desde lo visual y lo poético hasta lo más interactivo y participativo. Un espectáculo de magia, teatro y misterio para toda la familia.

Idea original y dirección **Nacho Diago**.

Con **Nacho Diago**, **Joan Ballester**, **Santi Martínez** y **José Olmos**. Duración **70'**. A partir de **5 años**. Precio **6 €** (Descuentos TCM no aplicables)



TEATRO ROMEA	S.07 D.08	21.00 (S) 19.00 (D)	Teatro
-----------------	--------------	------------------------	--------

Señor Ruiseñor

ELS JOGLARS

Un jardinero de Parques y Jardines debe dejar el trabajo por culpa del reuma y le ubican en el Museo Rusiñol, donde hará de Rusiñol presentando las visitas teatralizadas. Pero al cabo de un tiempo, cuando él se ha enamorado del pintor, deciden transformar el Museo Rusiñol en el Museo de la Identidad; lo que desatará el conflicto entre dos mundo. La obra de Els Joglars es una reivindicación del arte como patria universal y contra las patrias identitarias.

Dramaturgia y dirección **Ramón Fontserè**. Con **Ramón Fontserè, Pilar Sáenz, Dolors Tuneu, Xevi Vilà, Juan Pablo Mazorra y Rubén Romero**. Duración 90'.
Precio 15 / 20 / 22 €



La casa de atrás

Adaptación de César Oliva
de *El Diario de Ana Frank*

TEATRO SILFO (EN COPRODUCCIÓN
CON LOS TEATROS ROMEA/TCM)

Tras su estreno en el Teatro Romez, esta obra llega al TCM para recordar la historia de Ana Frank, ejemplo indeleble del horror que supuso el nazismo durante pasado siglo y autora, a través de su diario, de uno de los testimonios más asombrosos sobre la condición humana, contemplada desde la ingenuidad de una muchacha que, en su forzado aislamiento, empezó a descubrir los misterios de la vida.

Dirección **César Oliva Bernal**. Con **Irene García de la Calera, Eva Torres, César Oliva Bernal, Alba Carrillo, Fran Bordonado, Sara Sáez, Toni Medina, Ana Belén García y Salvador Serrano**. Duración 100'.
Precio 12 / 15 / 18 €

TEATRO CIRCO MURCIA	M.10	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------



TEATRO ROMEA	X.11	21.00	Danza
-----------------	------	-------	-------

Giselle

ST. PETERSBURG FESTIVAL BALLET (RUSIA)

Giselle es un ballet en dos actos marcado por el amor, la locura, las mentiras, el arrepentimiento y la muerte, y convertido en obra maestra de la danza del Romanticismo. Fue estrenado en 1841 en la Ópera de París, pasando a convertirse en una pieza fundamental de la danza clásica, tanto por el tratamiento de los ideales románticos como por el empleo de la más refinada técnica teatral del siglo XIX.

Música **Adolphe Adam**. Coreografía **Jules Perrot, Marius Petipa** y **Jean Coralli**. Con **Elena Kotsubira** (Primera bailarina). Duración **110'**. Precio **25 / 40 / 55 €**



TEATRO CIRCO MURCIA	J.12	21.00	Música
---------------------------	------	-------	--------

Clarence Bekker Band

EN CONCIERTO. ABONO MURCIA JAZZ FESTIVAL

Dicen de Clarence Bekker que, con su voz profunda y vibrante, tiene el don de tocar el alma de quien le escucha. A principios de los 90 ya triunfó en las pistas de baile de Europa, aunque una profunda crisis lo llevó años después tocar en las calles de Barcelona. Pronto volvió con fuerza a los escenarios, y en 2017 formó su propia banda junto a dos exintegrantes de o8001, Carlos López y Francisco Guisado Rubio, y dos excelentes músicos de la escena barcelonesa: Charlie Moreno y Arcio Smith.

Precio **10 / 12 / 15 €**



TEATRO ROMEA	V.13	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------

El desguace de las musas

LA ZARANDA

Se abre el telón. El costroso cortinaje granate desprende pestes a sudor y desinfectantes. Las notas musicales se esparcen por la penumbra mal ventilada antes de diluirse en el fondo de los vasos. Bajo los focos que desparpaman azul noche, el diezariado coro de vicetiples ensaya una rudimentaria coreografía. Pereza de albornos, chándales y mallas remendadas, aderezado con boas desplumadas, brillantes baratijas y acoples de micrófono. La tragedia contoneándose desde sus altos tacones.

Autoría Eusebio Calonge. Dirección Paco de La Zaranda. Con Gabino Diego, Inma Barrionuevo, María Ángeles Pérez-Muñoz, Francisco Sánchez, Gaspar Campuzano y Enrique Bustos. Duración 100'. Precio 12 / 15 / 18 €



Play

ARACALADANZA. ABONO DANZA

TEATRO CIRCO MURCIA	S.14	19.00	Danza familiar
---------------------------	------	-------	-------------------

iNo! ¡No se abre el telón al empezar! Antes, hay que 'construir' el escenario. Y entonces, y sólo entonces, cobra vida. Para jugar a la gallinita ciega. Para entrecruzar gomas y participar en un antiguo videojuego. Para saltar sobre el sofá o descubrir cisnes buscando su lago. Para seguir a perros bailarines que escuchan gatos o llenarse la cabeza de aire. Para provocar fuegos artificiales o danzar todos juntos. Estamos en una fiesta sin respiro que contagia alegría, alienta la sonrisa y comparte diversión.

Idea y dirección Enrique Cabrera. Con Jorge Brea Salgueiro, Raquel de la Plaza Húmera, Jonatan de Luis Mazagatos, Elena García Sánchez y Jimena Trueba Toca. Duración 55'. A partir de 4 años. Precio 10 €

ESCENA
DE AQUITEATRO
CIRCO
MURCIA

D.15

19.00

Humor

Chouspeare 2.0(20)

JAVI CHOU

¿Sabéis quién es Shakespeare? ¿Conocéis la historia de Romeo y Julieta? El protagonista de nuestra historia lo sabe todo. Bueno, y lo que no sabe, se lo inventa. Javi Chou nos relata cómo serían las tragedias shakesperianas en pleno siglo XXI, cuál sería el resultado cómico o cómo nos relacionaríamos hoy con la ausencia de tecnología de hace 400 años. Humor en un espectáculo muy interactivo y con una guinda musical. Prepárate a reír... o no.

Duración 80'. Precio 10 €

ESCENA
DE AQUITEATRO
ROMEA

M.17

21.00

Teatro
musical

Dentro del bosque

de James Lapine y Stephen Sondheim

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE MURCIA (ESAD)

La ESAD, en colaboración con la Escuela Superior de Diseño de la Región de Murcia y el Conservatorio de Música de Murcia, presenta una nueva versión del musical *Into the Woods*, estrenado en Broadway en 1987 y ganador de varios premios Tony. Un musical también llevado a la gran pantalla por Disney y que nos permite asomarnos más allá del 'final feliz' de los personajes de los cuentos clásicos.

Dirección escénica **Karen Matute**. Dirección Musical **Carlota Ruiz**. Con **Nacho Escudero-Muñoz, Maribel Sicilia, Alicia Blasco, Patricia Milano, Eugenia Guirao, Cristina Ruiz, Rosana Hernández, Cristina Mas, Marla Seneiro, Adrián Maciá, Abel Alcázar, Nhoa Fernández** y **Esther Carrillo**. Precio 3 € (Descuentos TR no aplicables)



Eli Degibri Quartet

EN CONCIERTO. ABONO MURCIA JAZZ FESTIVAL

Conocido por sus actuaciones carismáticas, Eli Degibri es un compositor, arreglista y saxofonista de jazz reconocido internacionalmente. Al Murcia Jazz Festival, el israelí Degibri llega junto a su banda, integrada por tres jóvenes y prometedores músicos con los que mantiene una complicidad asombrosa: el multipremiado pianista Tom Oren, el bajista Tamir Schmerling y el batería Eviatar Slivnik.

Precio 10 / 12 / 15 €

TEATRO CIRCO MURCIA	V.20	21.00	Música
---------------------------	------	-------	--------



La fuerza del cariño

de Dan Gordon

PENTACIÓN ESPECTÁCULOS

Aurora, la madre perfecta y tímida viuda; Emma, su hija rebelde y entrañable; el profesor torpe y seductor, y el astronauta excéntrico y mujeriego. Estos cuatro seres, a pesar de sus grandes diferencias, celebran la vida cada día. La celebran con humor, lágrimas, ironías, enfados, gritos, risas... Esta vida que nos ordena al azar, que nos acerca y separa por lazos de sangre o de deseo, de forma misteriosa, cumpliendo mágicas constelaciones que no sabemos interpretar, y que ahí nos dejan, en medio del viaje.

Versión y dirección Magüi Mira. Con Lolita Flores, Luis Mottola, Antonio Hortelano y Marta Guerras. Duración 90'. Precio 15 / 21 / 24 €

TEATRO ROMEA	V.20 S.21	21.00	Teatro
-----------------	--------------	-------	--------



TEATRO CIRCO MURCIA	D.22	12.00	Circo familiar
---------------------------	------	-------	-------------------

Orquesta de malabares

CÍA PISTACATRO + AGRUPACIÓN MUSICAL DE BENIAJÁN. ABONO CIRCO

Estamos ante un espectáculo que aúna música y circo. Sobre el escenario, un grupo de malabaristas y una banda municipal, la Agrupación Musical de Beniaján, ofrecerán un original concierto. Clarinetes, saxos y trompetas son los pintores de un cuadro expresionista en el que las bolas, mazas y aros dibujan en el aire los sentimientos y emociones que transmite la música y el circo. Instrumentos dorados, camisas blancas y magistrales obras clásicas, pero también de pantalones cortos, camisetas, gafas de sol, funk, blues, pop y punk.

Dirección artística **Pablo Reboleiro**. *Dirección musical* **Manuel Paino**. Con **Arturo Cobas, Dulce Duca, Dani Fausto, Aitor Garuz, Guillermo Porta y Santiago Montero**. Duración 75'. A partir de 3 años. Precio 6 € (Descuentos TCM no aplicables)



TEATRO ROMEA	X.25	21.00	Teatro musical
-----------------	------	-------	-------------------

Crisálida. El musical

NUEVE MUSAS PRODUCCIONES

Esta obra aborda el tema de la transexualidad desde un prisma real, a través de una historia dramática con tintes cómicos y canciones originales. Una historia de amor entre un chico homosexual y una chica transexual en pleno proceso de reasignación. A través de esta propuesta, Nueve Musas quiere recordar a los espectadores los verdaderos valores sociales: tolerancia, respeto, igualdad y libertad.

Dramaturgia y dirección escénica **Dany Visiedo**. Con **Dany Visiedo, Malole Jaraba y Jesús Arribas**. Duración 80'. Precio 10 / 12 / 15 €



La Bohème

de Giacomo Puccini

CONCERLÉRICA INTERNACIONAL

Al igual que la novela en la que se basa, *La Bohème* relata un corto pasaje de la vida de unos jóvenes artistas en el París de 1830. La ópera a la que puso música Puccini se centra en la historia de amor de Mimi y Rodolfo, pero a través de ella se plasma una imagen naturalista de la atmósfera que impregnaba el París bohemio de las primeras décadas del siglo XIX. Esta ópera no contó con un éxito inicial abrumador, aunque hoy en día es una de las más representadas del repertorio.

Libreto **Giuseppe Giacosa** y **Luigi Illica**. Solistas internacionales en colaboración con la **Compañía de Ópera Nacional de Moldavia**. Precio 20 / 30 / 40 €

TEATRO ROMEA	J.26	21.00	Ópera
-----------------	------	-------	-------



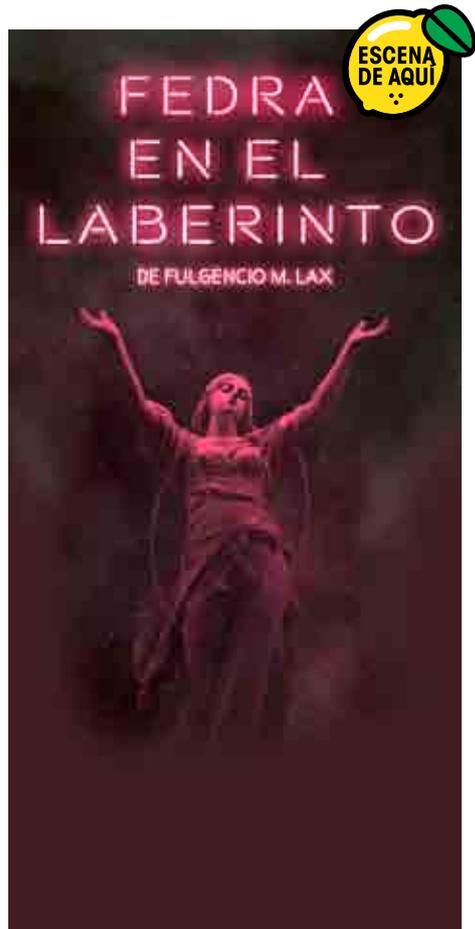
Catherine Russell Quintet

EN CONCIERTO. ABONO MURCIA JAZZ FESTIVAL

Catherine Russell es una distinguida cantante de música blues-jazz con raíces musicales muy marcadas. Nacida en Nueva York en una familia vinculada a la música, cuenta con una larga trayectoria y ha trabajado con cantantes como David Bowie o Cyndi Lauper. En 2006 debutó como solista logrando el reconocimiento unánime del público y la crítica y, tras varios álbumes y una nominación a los premios Grammy, ha publicado recientemente *Alone Together*.

Precio 12 / 15 / 18 €

TEATRO CIRCO MURCIA	V.27	21.00	Música
---------------------------	------	-------	--------



TEATRO ROMEA	V.27	21.00	Teatro
--------------	------	-------	--------

Fedra en el laberinto

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE MURCIA (ESAD). FESTUM

Estamos ante una lectura contemporánea del mito de Fedra, desnudando la obra de su concepto de personaje y situando la trama en un universo dramático coral, recorrido por la trata de personas, la violencia de género y la esclavitud sexual. Todas las Fedras, todas las Aricias, las Ismene, las Panope y las Enones del mundo aparecen sumergidas en un laberinto del que no encuentran la salida porque para ellas no existe.

Dramaturgia Fulgencio M. Lax. Dirección Eva Torres.
Con *Elena S Ruso, Alfredo Lara, Rubén Ortiz, Laura Soler, Cristina S. Sarabia, Noemí Martínez, Maribel Pintado y Sergio Gil.* Duración 90'. Precio 3 €
(Descuentos TR no aplicables)



TEATRO ROMEA	S.28	21.00	Teatro
--------------	------	-------	--------

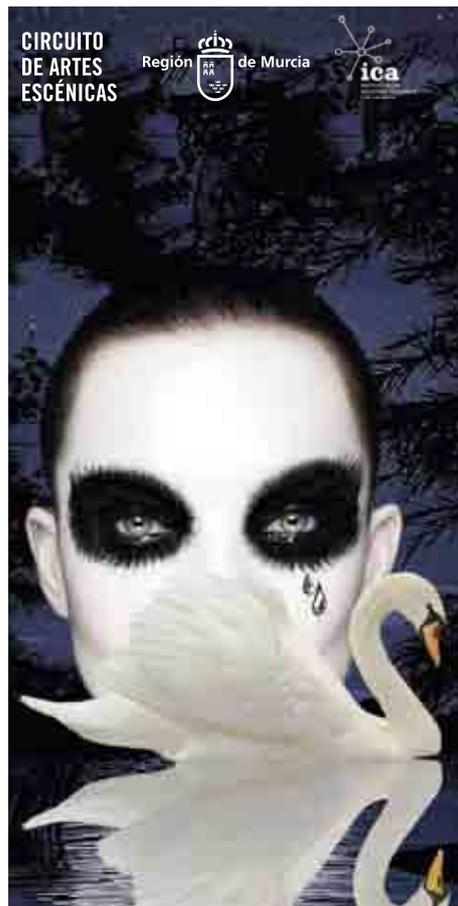
Los hijos

de Lucy Kirkwood

PRODUCCIONES TEATRALES
CONTEMPORÁNEAS

Hazel y Robin, dos científicos retirados, viven en una pequeña cabaña desde que ocurrió aquel desastre en la central nuclear en la que trabajaban. La electricidad está racionada y poseen un contador para medir la radiación, pero intentan aferrarse a la normalidad. Hasta que Rose, una colega física nuclear a la que no han visto en 38 años, interrumpe sus vidas y se ven obligados a reflexionar sobre el impacto de sus acciones en las generaciones venideras.

Versión y dirección David Serrano. Con Adriana Ozores, Susi Sánchez y Joaquín Climent. Duración 100'.
Precio 15 / 18 / 20 €



TEATRO ROMEA	D.29	18.00	Teatro / Danza familiar
-----------------	-------------	-------	-------------------------------

La leyenda del Lago de los Cisnes

(El cuento de la Princesa Cisne)

FACTORÍA DE CUENTOS

Uniendo danza y teatro, este espectáculo nos narra la historia de Odette, la princesa convertida en cisne junto al hechicero del reino, Rothbart, ante de negativa de sus padres de que se convierta en su esposa. A través de vistosas y divertidas coreografías, los más pequeños se adentrarán en el mundo del ballet y la música clásica. Cuenta además con una mágica escenografía realizada como dibujo en arena y con proyecciones animadas que dan movimiento a los decorados.

Dramaturgia **Francisco Negro** y **Gloria Muñoz**. Dirección **Francisco Negro** y **Cristina D. Silveira**. Con **Pablo Mejías**, **Jorge Barrantes**, **Ana Franco**, **Lara Martorán**, **Deli Catesen**, **Sandra Carmona**, **Inma Pedrosa** y **Rubén Lanchazo**. Duración **60'**. Precio **8 / 10 / 12 €**



En su cabeza era espectacular

PANTOMIMA FULL. **MURCIA SONRÍE**

TEATRO CIRCO MURCIA	D.29	18.30	Humor
---------------------------	-------------	-------	-------

Roberto Bodegas y Alberto Casado forman un dúo cómico capaz de sintetizar cualquier aspecto de la sociedad en 50 segundos. Sus parodias son muy reales, tiran sobre todo de estereotipos y juegan con el posturo. Se rien de las tragedias de su generación con un humor muy suyo: absurdo, ágil, directo y breve. Y como demuestra este segundo espectáculo. Sus sketches no solamente están triunfando en internet, sino también en las salas y teatros de todo el país.

Con **Roberto Bodegas** y **Alberto Casado**. Duración **80'**. Precio **16 €**



TEATRO CIRCO MURCIA	M.31	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------

Bondad y cobardía

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE MURCIA (ESAD)

Cuenta esta obra el viaje de Jorge Más desde la inocencia de sus primeros años hasta la ambición y el poder más despiadados que caracterizan al adulto en el que se convierte. A través de este retrato del protagonista, asistimos también a una crítica feroz del mundo capitalista que nos rodea y que convierte a los seres humanos en depredadores de sus semejantes.

Autor **Dennis Kelly**. Dramaturgia **Sofía Eiroa**. Dirección **César Oliva Bernal**. Con **Javier Balibrea, David Berbel, Álvaro Cañaveras, Raquel Catasús, Ana García, Alejandro Pernas, Marta Ríos y Salvador Soto**. Duración **100'**.

Precio **3 €** (Descuentos TCM no aplicables)

Dance Me
/ Leonard Cohen
LES BALLETS JAZZ
DE MONTREAL
(CANADÁ)



ABRIL



TEATRO CIRCO MURCIA	X.01	21.00	Música
---------------------	------	-------	--------

Nouvelle Vague

EN CONCIERTO. GIRA 15 ANIVERSARIO

La banda parisina Nouvelle Vague lanzó su primer álbum en 2004, reinterpretando los estándares punk y new wave al estilo de la bossa nova. Con sus arreglos exuberantes y sus sorprendentes voces, pronto se convirtieron en un fenómeno internacional, deleitando a un amplio público que casi olvidaba las versiones originales. Con cinco álbumes de estudio y extensas giras mundiales a sus espaldas, este grupo celebra sobre los escenarios su 15 aniversario regresando a sus raíces y con sus mejores temas.

Precio 15 / 18 / 20 €

ESTRENO ABSOLUTO



La perspectiva del suricato

CÍA. DECONNÉ (EN COPRODUCCIÓN CON LOS TEATROS ROMEA/TCM)

TEATRO ROMEA	J.02	21.00	Teatro
--------------	------	-------	--------

Estamos ante un espectáculo inclusivo que parte de la necesidad de reconocernos y mostrarnos en nuestras diversidades, particularidades y diferencias. Transitando entre lo trágico y lo cómico, como ocurre en la propia vida, seis actores se sumergen en lo mágico, ridículo, vulnerable y poderoso que puede ser el ser humano, entregándose a lo que verdaderamente son... Porque solo abrazando lo que somos y sentimos es cuando todo puede ocurrir.

Creación y dirección **Rocío Bernal y Pepe Galera**. Con **Javier Ruano, Pepe Villena, Nico Andreo, María Jesús Baeza, Susi Espín y Miriam Garlo**. Precio 10 / 12 / 15 €

Ciclo Conciertos en Primavera

L.13



TEATRO
CIRCO
MURCIA

L.13
/V.17

21.00 h.

Música

Manel + Claim

Manel llega al Teatro Circo Murcia con la gira de *Per la bona gent*, un trabajo con el que la banda barcelonesa ratifica su apuesta por el pop contemporáneo con doce canciones producidas junto al neoyorquino Jake Aron que, en directo, se combinan con un repertorio que ya es historia.

CLAIM

Claim continúa poniendo el foco en los actos más comunes con *Sofá Paraíso*. El último disco de la banda murciana, marcado por el ingenio y cierto sarcasmo y cuyos temas invitan a bailar y a pasarlo bien. La voz de Adrián, casi siempre grave, será protagonista junto a riffs de guitarra juguetones, ritmos entrecortados y bases con sonidos tribales y ritmos dembow.

Precio 22 € (Anticipada 18 €)



J.16

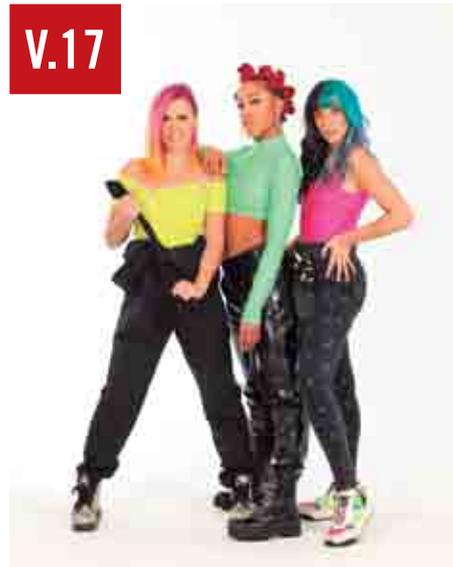


Quique González + Fernando Rubio & The Inner Demons

Quique González y el poeta Luis García Montero unen fuerzas y talento en *Las palabras vividas*, el último trabajo del músico madrileño y un disco que se convierte así en fruto de un acto de camaradería y respeto de dos amigos que se admiran. Nuevos temas que invitan a detenerse y a escuchar, a mirar alrededor, y que se integran con gran coherencia en los mundos e imágenes que pueblan el cancionero de Quique González.

Precio 30 € (Anticipada 25 €)

V.17



Sweet California

Sweet California publicó a finales de 2019 su primer recopilatorio: *Hits Reloaded*. Un álbum en el que Sonia Gómez, Alba Reig y Tamara Nsue reúnen sus canciones más conocidas, incluyendo nuevas versiones de sus primeros éxitos y también temas inéditos que sonarán en el TCM para repasar el pasado, presente y futuro de la que hasta ahora es la *girlband* más exitosa de nuestro país.

Precio 28 € (Anticipada 24 € / Meet&Greet: 45 €)



X.15

Ciclo de Zarzuela

CÍA. LÍRICA DE ZARZUELA DE MADRID

20% de descuento por la compra de tres funciones.

15% de descuento por la compra de dos funciones.

La Parranda

Miguelón está enamorado de Aurora. Ambos trabajan en la alfarería del señor Manuel, el rico del pueblo, quien también está enamorado de ella. De esta zarzuela, cuya acción se desarrolla en tierras murcianas, sobresale de su partitura el *Canto a Murcia*, estrenado por el barítono Marcos Redondo; un número musical que se hizo ya famoso desde su primera puesta en escena, pero mucho más desde el llamado segundo estreno de la obra, que tuvo lugar en 1929 en el Teatro Romea de Murcia.

Música **Francisco Alonso**. Libreto **Luis Fernández Ardavín**. Dirección artística y musical **Félix San Mateo**. Precio 15 / 25 / 35 €

TEATRO ROMEA

X.15 / V.17

21.00

Zarzuela



J.16

Antología lírica de la Zarzuela

En este espectáculo de música y danza se reúnen tres siglos de cultura a través de la zarzuela. Sobre el escenario, se recrean arias, dúos, romanzas y coros de los títulos más aplaudidos y representativos del género, como *La Gran Vía*, *La Verbena de la Paloma*, *Gigantes y Cabezudos*, *La Parranda*, *Luisa Fernanda*, etc... Todo ello de la mano de un extenso elenco de la Compañía Lírica de Zarzuela de Madrid, con orquesta y voces en directo.

Dirección artística y musical **Félix San Mateo**. Precio 15 / 25 / 35 €



V.17

Luisa Fernanda

Ambientada durante los últimos años del reinado de Isabel II, esta zarzuela narra el enfrentamiento entre el hacendado extremeño Vidal Hernando y el coronel de húsares Javier Moreno. Un liberal y un monárquico que pretenden a la misma mujer, Luisa Fernanda. Estrenada en 1932, la obra fue el primer éxito de Moreno Torroba y de ella se han realizado miles de representaciones.

Música **Federico Moreno Torroba**. Libreto **Federico Romero** y **Guillermo Fernández Shaw**. Dirección artística y musical **Félix San Mateo**. Precio 15 / 25 / 35 €



Undermined

DANNY MELLOR

Undermined centra la acción en la larga huelga minera que vivió Reino Unido de 1984 a 1985. Interpretado por un solo actor, explora a través del humor la lucha de los mineros mediante el relato de historias enérgicas y apasionantes. Acompañado de una banda sonora clásica, una silla y una pinta de cerveza, Danny Mellor presenta un enfoque contemporáneo de una de las disputas más controvertidas de Gran Bretaña. La obra nos recuerda cuánto han cambiado algunas cosas y cuáles no.

Autor **Danny Mellor**. Dirección **Ben Butcher**.
Con **Danny Mellor**. Duración **70'**. Precio **18 €**

TEATRO CIRCO MURCIA	X.22	21.00	Teatro en inglés Sala Pequeña
---------------------------	------	-------	-------------------------------------



Gazoline

de Jordi Casanovas

LAJOVEN. FESTIVAL CALEIDOSCOPIO

Paris. Noviembre de 2005. Cinco colegas de un suburbio de la capital se reúnen una noche para quemar el coche de alguien muy rico. Desde hace unos días, varios incendios han sido provocados en distintos lugares. Los hijos de los hijos de los inmigrantes que llegaron sin nada al país aún se sienten ajenos a él. Y las calles y los noticieros se llenan de un ambiente que podría ser de revolución o de guerra, de esperanza o de desasosiego.

Dirección **José Luis Arellano García**. Con **Mard B. Ase**, **María Elaidi**, **Prince Ezeanyim**, **Malcolm McCarthy** y **Delia Seriche**. Duración **90'**. Precio **8 / 10 / 12 €**

TEATRO ROMEA	J.23	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------



Dance Me / Leonard Cohen

LES BALLETS JAZZ DE MONTREAL (CANADÁ).
ABONO DANZA

Este espectáculo es una creación exclusiva inspirada en el rico y profundo trabajo del poeta, artista y compositor Leonard Cohen. Un fascinante homenaje al famoso autor que evoca los grandes ciclos de la existencia, creado por tres destacados coreógrafos internacionales, y un total de 14 artistas de la compañía canadiense, combinando la escritura escénica, visual, musical, dramática y coreográfica para recordar a Cohen.

Idea Louis Robitaille. Dramaturgia y dirección de escena Eric Jean. Coreografía Andonis Foniadakis, Annabelle López Ochoa e Ihsan Rustem. Dirección musical Martin León. Duración 80'. Precio 15 / 25 / 35 €

TEATRO CIRCO MURCIA	V.24	21.00	Danza
---------------------	------	-------	-------



TEATRO ROMEA	V.24	21.00	Magia
--------------	------	-------	-------

Gala Magia Solidaria

JAMMES GARIBO, MÁGICA LOCURA Y ABELMAGIA

Esta Gala de Magia, a beneficio de la investigación del cáncer infantil, cuenta con la colaboración de la asociación El Sueño de Vicky, reuniendo a cuatro de los mejores magos del panorama nacional. Con una cuidada puesta en escena, las mejores y exclusivas grandes ilusiones vuelven a estar con nosotros, esta vez sazonadas de humor.

Dirección Mariano y Punto, Pedro Santomera. Presenta Mago Charly. Precio 10 / 15 / 18 €



Andrés Suárez

EN CONCIERTO

Andrés Suárez comienza su nueva gira en el Teatro Circo Murcia, donde presentará su última producción, que ve la luz a principios de 2020. Suárez es ya uno de máximos exponentes de la canción de autor en español, aunque ha sabido conservar su cercanía y autenticidad. Desde que comenzó su andadura, el artista ha editado diez trabajos con los que ha ido escribiendo una historia de valentía y superación, creando una comunidad sólida y fiel de seguidores.

Precio 19 / 22 / 27 €

TEATRO CIRCO MURCIA	S.25	21.00	Música
---------------------------	------	-------	--------



Viejo amigo Cicerón

TEATRE ROMEA DE BARCELONA
/ FESTIVAL INTERNACIONAL
DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA

La obra esta centrada en la figura del célebre orador romano, protagonista destacado de las intensas luchas y violentas transformaciones acaecidas en el siglo primero anterior a nuestra era. Cicerón personifica la integridad moral de quien mantiene la coherencia de sus convicciones políticas aún en las más adversas circunstancias.

Dramaturgia **Ernesto Caballero**. Dirección **Mario Gas**.
Con **José María Pou**. Duración 80'. Precio 15 / 20 / 22 €

TEATRO ROMEA	S.25	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------

TEATRO
ACCESIBLE



TEATRO
ROMEA

J.30

21.00

Teatro

Mariana

PALMYRA TEATRO. FESTIVAL CALEIDOSCOPIO

Una mujer, una celda. Sus pensamientos, sus sombras, sus figuras, sus obsesiones. Una obra que comienza con el daño, el dolor, y termina con la necesidad de vivir para poner contar todo aquello que fue, que pudo ser y que está pendiente de conseguirse. El texto habla de la voz oculta de una mujer que ocupa un lugar en la historia de nuestro país. Habla sin pausa, haciendo de su voz justicia y de su búsqueda de verdad, su necesidad y razón de existir.

Dramaturgia José Ramón Fernández. Dirección David Ojeda. Con Lucía Álvarez y Marcos Pereira. Duración 60'. Precio 8 / 10 / 12 €

Mrs. Dalloway
ENTRECAJAS
PRODUCCIONES



MAYO



Prostitución

de Albert Boronat y Andrés Lima

CHECKIN PRODUCCIONES / TEATRO ESPAÑOL
CICLO MUJERES A ESCENA

Este espectáculo se basa en un proceso de exploración sobre la prostitución. Una investigación documental de la que bebe un grupo de artistas-actrices, con el propósito de comprender esta realidad y de plasmarla en una obra teatral. La obra nace en la calle y se mueve hasta el escenario. Deseo, necesidad, secreto, violencia, ternura, dolor, placer, compañía, pagar por sexo, cobrar por sexo. La experiencia de la prostitución, ponerse en su lugar, subirse a sus tacones, correr el riesgo, comprender.

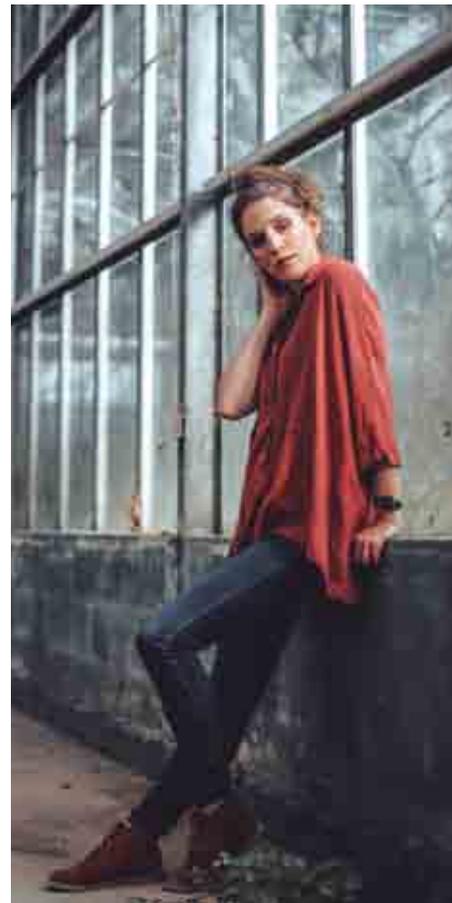
Dirección **Andrés Lima**. Con **Carmen Machi**, **Nathalie Poza** y **Carolina Yuste**. Duración 90'.
Precio 15 / 20 / 22 €

TEATRO
ROMEA

S.02

21.00

Teatro

TEATRO
CIRCO
MURCIA

J.07

21.00

Música

Luisa Sobral

EN CONCIERTO. *GIRA ROSA.*
CICLO MUJERES A ESCENA

Luisa Sobral es una de las más importantes compositoras e intérpretes de la nueva generación de músicos portugueses. Inició su camino discográfico en 2011 y, en 2017, el Festival de Eurovisión la consagró como una de las compositoras más importantes y prestigiosas por *Amar Pelos Dois*, un tema que interpretó su hermano, Salvador Sobral. Después Luisa Sobral ha grabado su quinto álbum, *Rosa*, un trabajo más personal, maduro e íntimo.

Precio 16 €



TEATRO ROMEA	V.08	21.00	Humor
-----------------	------	-------	-------

Cómicas

NINONA PRODUCCIONES.
CICLO MUJERES A ESCENA

Una noche de humor con mujeres para adentrarse en la mejor comedia. Un show protagonizado por algunas de las mejores humoristas del momento, como Raquel Sastre, Inés Hernand, Glory Meyers, Ana Polo y Virginia Riezu; cómicas emergentes o ya consolidadas que comparten un humor actual, desenfadado, liberador... Un espectáculo para todos los públicos. Una noche para reír.

Duración 90'. Precio 10 / 12 / 15 €



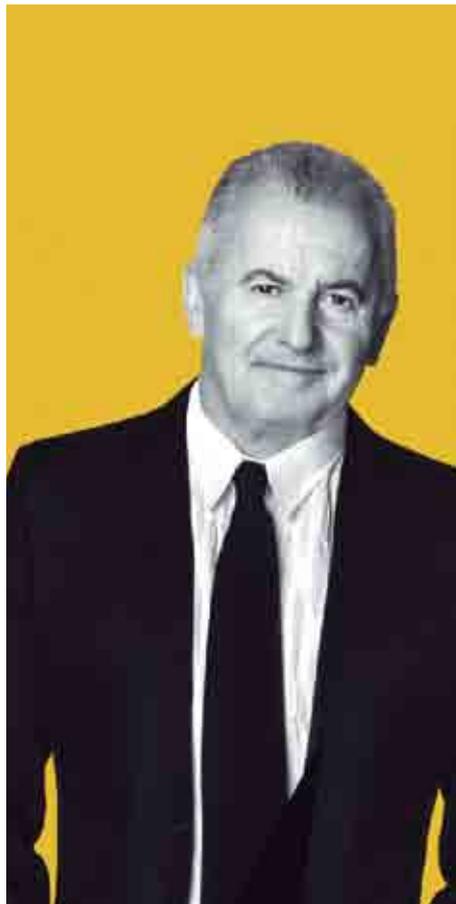
TEATRO CIRCO MURCIA	S.09	20.00	Circo
---------------------------	------	-------	-------

Sweat & Ink

BARCODE CIRCUS (CANADÁ). ABONO CIRCO

Durante las últimas décadas, la tecnología nos ha permitido registrar y recordar todo de forma casi infalible. Este registro constante de cada momento plantea cuestiones como la distinción entre qué información debe guardarse y qué puede omitirse o si todavía tenemos derecho al olvido. En este espectáculo los artistas usan la acrobacia como principal catalizador y lenguaje para sus numerosas preguntas.

Dirección **Jean Pierre Cloutier**. Con **Tristan Nielsen**, **Eric Bates**, **Alexandra Royer** y **Eve Bigel**. Duración 75'.
Precio 10 / 12 / 15 €



TEATRO ROMEA	S.09	21.00	Música
-----------------	------	-------	--------

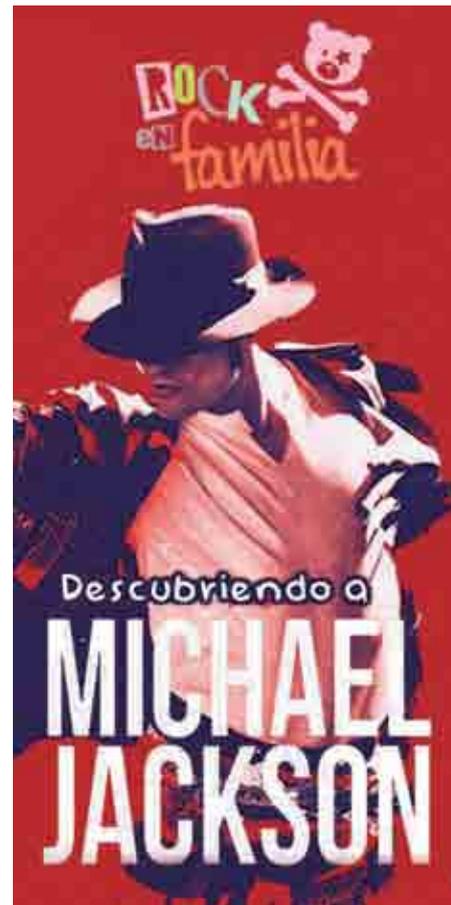
Víctor Manuel

EN CONCIERTO.

GIRA CASI NADA ESTÁ EN SU SITIO

De la mano de su último trabajo, Víctor Manuel regresa a los escenarios para presentar sus nuevas canciones y para recordar sus grandes temas de siempre. Es el primer álbum de canciones originales del cantautor asturiano desde 2008. Un trabajo que no ha dejado de cosechar éxitos en cada concierto desde su publicación, a finales de 2018.

Precio 32 / 38 / 40 €



TEATRO CIRCO MURCIA	D.10	12.00	Música familiar
---------------------------	------	-------	--------------------

Descubriendo a Michael Jackson

ROCK EN FAMILIA

Michael Jackson, 'Rey del Pop', es el protagonista de esta nueva cita con los espectáculos de Rock en Familia; propuestas escénicas en las que, además de disfrutar de la música de grandes creadores, los más pequeños pueden descubrir, a través de la narración, la trayectoria personal y profesional de las mejores bandas y cantantes.

Precio 12 € (Descuentos TCM no aplicables.

Promoción 5x4 en taquilla)



TEATRO
CIRCO
MURCIA

X.13

21.00

Teatro

La bailarina que sí bailaba siempre

LUCIÉRNAGAS 24 PRODUCCIONES.
CICLO MUJERES A ESCENA

Una mujer, en la soledad de su habitación, se reencuentra con ella misma a través de una danza que sirve de metáfora para ir relatando algo que aún sigue dentro de ella, algo que sigue hablándole en ecos: haber vivido la violencia machista. La historia se materializa a través de un lenguaje propio que bebe de la interpretación textual, del teatro físico, de la danza teatro y de nuevas formas de expresión que brindan el impulso a la palabra y al movimiento.

Dramaturgia, creación escénica e interpretación **Raquel Garod.** *Iluminación escénica* **Jesús Palazón.** *Duración* **60'.** *Aforo* **reducido.** *Precio* **10 €**

TEATRO
ROMEA

X.13

21.00

Danza



Gala Centenario Alicia Alonso 1920-2020

CREA DANCE FOUNDATION
/ BASTET ARTE Y CULTURA (CUBA)

Bailarines-estrella del Ballet Nacional de Cuba que desarrollan en la actualidad su carrera internacional en importantes compañías, junto a otros grandes del espectáculo de España, Francia o Canadá, se unen en esta gala-homenaje para recrear parte del repertorio de la danza clásica con el que la inolvidable Alicia Alonso brilló con técnica y estilo propios. Orlando Salgado fue primer bailarín del Ballet Nacional de Cuba y último *partenaire* de Alonso.

Dirección artística **Orlando Salgado.** *Asesoría artística* **María Rovida.** *Directora de escena* **Liuba Cid.** *Duración* **115'.** *Precio* **15 / 20 / 25 €**



TEATRO CIRCO MURCIA	J.14	21.00	Música
---------------------------	------	-------	--------

Jay Jay Johanson

EN CONCIERTO

Jay Jay Johanson ha regresado a primera línea con su álbum *Kings Cross* (2019). El crooner sueco sigue sumando en su haber canciones melancólicas y elegantes con su fórmula infalible: su aire sugerente, sonidos a veces cercanos al jazz o incluso a la bossa nova y su característica forma de cantar. Johanson suma así una nueva línea a una carrera que se extiende ya más allá de dos décadas.

Precio 12 / 15 / 18 €



CIRCUITO DE ARTES ESCÉNICAS	Región de Murcia	ica
-----------------------------------	---------------------	-----

TEATRO ROMEA	J.14	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------

Mrs. Dalloway

de Virginia Woolf

ENTRECAJAS PRODUCCIONES.

CICLO MUJERES A ESCENA

Virginia Woolf hace un recorrido de 24 horas en la vida de Clarissa Dalloway, desde que se levanta y comienza a preparar una fiesta para su marido hasta que, por la noche, llega la celebración. Un recorrido que también la lleva a ir atrás y adelante en su vida. Es la historia de un día en el que Woolf habla de feminismo, de mercantilismo, bisexualidad, medicina, suicidio... Y de un vacío existencial que es lo que más conecta este relato con la actualidad.

Dramaturgia *Michael De Cock, Anna M. Ricart y Carme Portaceli*. Dirección *Carme Portaceli*. Con *Jimmy Castro, Jordi Collet, Inma Cuevas, Gabriela Flores, Raquel Varela, Zaira Montes, Blanca Portillo y Nelson Dante*. Duración 95'. Precio 15 / 20 / 22 €

TEATRO
ACCESIBLE



CIRCUITO DE ARTES ESCÉNICAS
Región de Murcia



La zapatera prodigiosa

COMPañÍA MURCIANA DE DANZA (CmDANZA).
CICLO MUJERES A ESCENA

Tras 24 años de trabajo, la Compañía Murciana de Danza (CmDANZA) vuelve a escena llevando el ballet flamenco a la obra de Federico García Lorca, que es la historia de una joven que, sin quererlo, debe afrontar su nueva vida de casada con un hombre mayor. A partir de este texto, la compañía crea una fantasía dancística y teatral que enfrenta una sociedad arcaica y un alma que desea volar y fantasear.

Dirección artística y coreografía **Olivia Bella**.
Dirección escénica **Olivia Bella** y **Miguel Ángel Serrano**.
Dirección teatral **Ana María Vivancos**. Duración 95'.
Precio 10 / 12 / 15 €

TEATRO CIRCO MURCIA
V.15
21.00
Danza



TEATRO ROMEA
V.15
21.00
Teatro

La mirada del otro

PROYECTO 43-2. FESTIVAL CALEIDOSCOPIO

Una sala en la cárcel. Tres personas: la mediadora, la víctima y el victimario. Sus ojos. Los ojos del otro. ¿Son más cosas las que nos unen a los demás o las que nos separan de ellos? A finales de 2010 sale una carta de la cárcel de Nanclares de la Oca (Álava) en la que un grupo de disidentes de ETA muestra su disposición para entrevistarse con las familias de sus víctimas. Esta obra lleva a escena la historia de un encuentro. Desde su preparación hasta el momento en el que se produce.

Dramaturgia **María San Miguel** y **Chani Martín**.
Dirección **Chani Martín**. Con **Nahia Láiz**, **Pablo Rodríguez** y **María San Miguel**. Duración 70'.
Precio 8 / 10 / 12 €



TEATRO CIRCO MURCIA	S.16	17.00 18.00	Teatro familiar Sala Pequeña
---------------------------	------	----------------	------------------------------------

Cache cache

THÉÂTRE DE LA GUIMBARDE (BÉLGICA)

Qué placer jugar al escondite si estamos seguros de encontrar lo que perdimos de vista... En este instante de juego y secretos, dos artistas nos invitan a encontrar la alegría de escondernos para descubrir mejor. La obra explora diferentes emociones durante el ritual de la hora de acostarse: miedo, sorpresa, alegría... Solo o con otros. Ojos bien abiertos.

Dramaturgia Pierre Lambotte. Dirección artística Yutaka Takei. Con Pierre Viatour y Sara Olmo o Kevin Troussart y Julie Querre. Duración 40'. A partir de 2 años. Precio 6 € (Descuentos TCM no aplicables)



Parrandboleros

EN CONCIERTO

TEATRO ROMEA	D.17	19.00	Música
-----------------	------	-------	--------

Los Parrandboleros dedican un nuevo concierto a la primavera murciana compartiendo con el público su visión de la música popular, llena de sabor latino y todo el calor del sur. Su música, romántica y entrañable, es el resultado de la fusión de voces formadas en largas noches de parranda, serenata y bolero con jóvenes maestros de música plectro, instrumentistas de cuerda y percusión latina.

Precio 12 / 16 / 22 €



Get No

CÍA. LA QUEBRÁ. ABONO DANZA

Presentamos una pieza sobre la satisfacción y los aviones. Se trata de un lugar de paso en el que contemplar, un No Lugar. Un millón de rincones transitables y encuentros fugaces como en un aeropuerto. Personas que se detienen, historias breves que son observadas el tiempo que dura un pestañear o que puede durar eternamente. El tiempo pasa y el vacío no cesa. El deseo de seguir, el deseo de entender, el deseo de cambio.

Dirección artística y coreografía Irene García. Con Jesús Aragón, Laia Vancells, Paula Serrano, Ariadna Saltó, Joel Mesa y Joana Sureda. Duración 50'. Precio 10 €

TEATRO
CIRCO
MURCIA

J.21

21.00

Danza



Despedida de casada

de Natalia Y. Rodríguez

DOBLE K TEATRO. CICLO MUJERES A ESCENA

Un hotel en Benidorm, una amistad desde el instituto, un spa que aumenta la tensión, creerse Beyoncé en un karaoke, perder la cuenta de la cerveza, el vino y el tequila, confesar a deshora lo que está prohibido y revivir la angustia vital que todos tenemos dentro. Solo el humor y la amistad conseguirán convertir algo tan doloroso como el abandono en una especie de celebración del nuevo estado civil de Soledad.

Dirección Encarna Illán. Con Inmaculada Rufete, Eva Torres, Susi Espín y Rocío Bernal. Duración 90'. Precio 10 / 12 / 15 €

TEATRO
ROMEA

J.21
V.22

21.00

Teatro



Home. Un viaje a lo desconocido

KNUK THEATRE. FESTIVAL CALEIDOSCOPIO

Es esta una obra de teatro documental anclada en el teatro físico y visual que aborda el tema de la inmigración. A través de una original narrativa, nos sumergimos en las historias de tres inmigrantes. De este modo, Knuk Theatre trata de dar voz a todos aquellos héroes anónimos que, como Ulises, dejaron sus hogares y por distintos motivos se vieron forzados a embarcarse en la odisea de encontrar un nuevo hogar.

Dramaturgia **Knuk Theatre**. Dirección artística **Ana Mirtha Sariego**. Con **Ana Mirtha Sariego** y **Nicolás Greco**. Duración 60'. Precio 10 €

TEATRO CIRCO MURCIA	V.22	21.00	Teatro Sala Pequeña
---------------------------	------	-------	------------------------



TEATRO CIRCO MURCIA	S.23	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------

GANADORA DE SIETE PREMIOS AZAHAR DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE LA REGIÓN DE MURCIA EN 2019.

Extinción

LA CRUDA COMPAÑÍA / JO! PRODUCCIONES.
ABONO GENERAL

Enma recibe una extraña llamada telefónica el día antes de su cumpleaños informándole de que su marido, Esdras, muerto hace meses, le ha dejado un regalo. Edmond viaja por entre los tiempos en busca de una pista sobre quién es su padre. Jean perdió a su mujer e hijo en un accidente y ahora se dedica a repartir pizzas para no pensar. Olivia busca a la desesperada a un sanador para no morir de una extraña enfermedad.

Autor y director **Luisma Soriano**. Con **Juan Pedro Alcántara**, **Verónica Bermúdez**, **Merce Capdevila**, **Azahar Carmona**, **Juanjo F. Larcón**, **Jorge Fullana**, **Noelia Sidrach de Cardona**, **David Terol** y **José Antonio Villegas**. Duración 140'. Precio 12 / 15 / 18 €



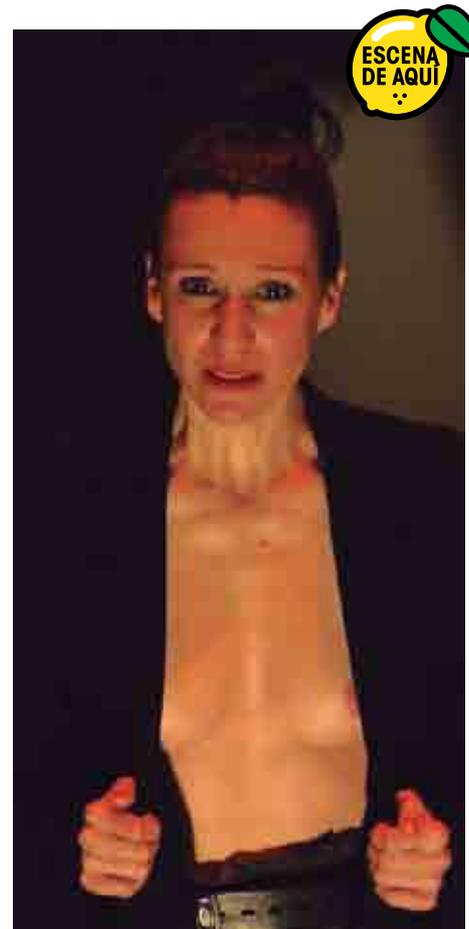
TEATRO ROMEA	S.23 D.24	21.00 (S) 19.00 (D)	Música
-----------------	--------------	------------------------	--------

Maldita Nerea

EN CONCIERTO

Maldita Nerea es una de las bandas de pop de referencia en la música española. Con varios discos de platino en su haber y múltiples singles en lo más alto de las listas de radios, iTunes y Spotify, el grupo ha recibido numerosos reconocimientos y ha completado grandes aforos en más de 350 conciertos. *Un planeta llamado nosotros* es el octavo disco de su extensa carrera y es el centro de su gira 2020.

Precio 10 / 15 / 22 €



TEATRO CIRCO MURCIA	X.27	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------

Mujeres y su Picasso

EL EMPEÑO TEATRO.

CICLO MUJERES A ESCENA

Imaginemos una tabla redonda sin caballos donde seis mujeres nos dicen, a solas, una a una, lo que no dijeron ni a Pablo ni al mundo. “Yo no fui la amante de Picasso; él solo fue mi amo”. Se dice que cada mujer de Picasso representa un estilo: desde el cubismo de Fernand o el clasicismo de Olga hasta las metamorfosis que sufrieron sobre el lienzo Marie-Thérèse y la propia Dora. Pero más allá del papel de simples ‘musas’, ¿qué supuso Picasso para esas mujeres y qué supusieron esas mujeres para el pintor?

Autora y dirección Paz Martínez. Con Belén Boluda, Elsa Schibler, Paz Martínez, Elileia Olivas, Nuria Malvado, Mariela Lucas, Melissa Rivadeneira, Nora Pellicer, Natividad Guerrero y Daniel de Asís.

Duración 75'. Precio 10 €



TEATRO CIRCO MURCIA	V.29	20.00	Danza
---------------------------	------	-------	-------

Intrínseco

Cía. Así SOMOS (ASSIDO).
FESTIVAL CALEIDOSCOPIO

Este espectáculo habla del desarrollo del ser como persona, desde su nacimiento hasta su empoderamiento. A lo largo de nuestra vida experimentamos toda clase de emociones. Emociones que nos hacen coger aire para superar nuestros miedos, dificultades, desequilibrios. Solo con esa brisa que nos hace seguir hacia delante somos capaces de encontrar la luz en la oscuridad. ¿Cuál es tu legado?

Dirección **Ana Ballesta**. Dirección artística **María Giménez**. Dirección coreográfica **Claudia Camacho** y **María Giménez**. Duración **60'**. Precio **10 €**

TEATRO CIRCO MURCIA	D.31	19.00	Humor
---------------------------	------	-------	-------



Es mi palabra contra la mía

LUIS PIEDRAHITA

En este nuevo monólogo, lleno de ingenio y ternura, Luis Piedrahita analiza por qué nadie está contento con lo que le ha tocado. De nuevo el humorista olisquea la realidad con afán de cerdo trufero y saca a relucir los aspectos más absurdos de nuestro día a día. Temas de hondo calado existencial como las cejas negras de las señoras mayores, el miedo al váter ajeno o el amor verdadero. Profundas reflexiones superficiales e improvisaciones meticulosamente ensayadas.

Duración **80'**. Precio **18 / 22 / 25 €**

La fiesta del chivo
OKAPI
PRODUCCIONES

JUNIO



TEATRO
CIRCO
MURCIA

J.04

21.00

Circo

Y ahora qué?

PUNTOCERO COMPANY. ABONO CIRCO.
CICLO MUJERES A ESCENA

Una casa construida con 910 metros de cuerda, tres artistas de circo y una pintora de más de 60 años. El ritmo frenético actual, el deseo de ser madre, el qué dirán o el miedo a envejecer son las situaciones con las que cuatro mujeres lidiarán a través del teatro físico y la técnica circense. Humor surrealista, un toque poético y esperanzador, un trapecio, pintura en directo e impresionantes coreografías en una fachada de finas cuerdas de algodón son los ingredientes de este espectáculo.

Idea original y dirección **Zenaida Alcalde**. Con **Laura Charlie, María Mateo, Rebeca Pérez y Zenaida Alcalde**.
Duración 55'. Precio 10 €



Chicas y chicos

de Dennis Kelly

EL SOL DE YORK. CICLO MUJERES A ESCENA

Ella es divertida y audaz. Una mujer que podría ser cualquiera. Con un marido, una hija pequeña que se pasa el día construyendo cosas y un hijo menor que las destruye. Se ha enfrentado a los techos de cristal, a un trabajo al que no estaba destinada, a la conciliación, a sentirse mala madre, y a las pequeñas derrotas y victorias de la vida de cualquier mujer. Pero las cosas no son como parecen. Y eso va a cambiarlo todo. Para siempre.

Dirección **Lucía Miranda**. *Con* **Antonia Paso**.
Duración 90'. *Precio* 10 €

TEATRO CIRCO MURCIA	V.05	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------



TEATRO
ROMEA

V.12

21.00

Teatro

La fiesta del chivo

de Mario Vargas Llosa

OKAPI PRODUCCIONES

En esta obra se narran los últimos días del dictador Trujillo en la República Dominicana. El autor se vale para ello del personaje de Urania Cabral, una exitosa abogada que abandonó el país de forma misteriosa siendo niña. Tres décadas después regresa para visitar a su padre moribundo, un antiguo alto cargo del Régimen que cayó en desgracia. Estamos ante una lección de vida, que nos recuerda que el valor y la dignidad son los únicos antídotos contra la maldad y la barbarie.

Adaptación **Natalio Grueso**. *Dirección* **Carlos Saura**.
Con **Juan Echanove, Lucía Quintana, Manuel Morón, Eduardo Velasco, Gabriel Garbisu y David Pinilla**.
Duración 90'. *Precio* 15 / 18 / 22 €



TEATRO
CIRCO
MURCIA

X.17

21.00

Música

Pat Metheny Side Eye

EN CONCIERTO. GIRA 2020

Pat Metheny, con su habitual camiseta a rayas horizontales y su encrespada melena, ahora ya cana, lleva consigo su guitarra Picasso de varios mástiles y docenas de cuerdas que se entrecruzan en una auténtica escultura cubista. Sus conciertos son un destello continuado de virtuosismo nunca gratuito. Con su cara eterna de niño travieso logra cosas increíbles sin perderse en innecesarios fuegos de artificio.

Precio **De 55 a 115 €** (Descuentos TCM no aplicables)



Más que un teatro...

Talleres infantiles y juveniles, clubes de lecturas dramáticas, exposiciones, clases magistrales, encuentros con el público, charlas y visitas guiadas.

Más información teatroromea.es y teatrocircomurcia.es



NUEVA PROGRAMACIÓN

TEATRO BERNAL

FEB/JUN 2020



TEATROBERNAL.COM



+INFO

NORMAS GENERALES

1. Este libreto de programación tiene carácter informativo. Por tanto, los datos contenidos en él pueden ser objeto de modificación posterior.
2. En cualquier caso, la responsabilidad sobre actos organizados por entidades ajenas a los Teatros Romea / TCM corresponde a los respectivos promotores.
3. La taquilla se cierra una vez comenzada la representación.
4. Compruebe sus entradas en taquilla (fecha, lugar, zona, etc.). Una vez adquiridas no se admiten cambios de localidades. El único motivo para la devolución del importe de la localidad es la suspensión o aplazamiento de la representación.
5. Guarde sus localidades durante la representación; podrán ser requeridas por el responsable de la sala.
6. Según establece el Plan de Evacuación, cada localidad se corresponde con una butaca y un asistente, con independencia de la edad.
7. Los Teatros Romea / TCM, dadas sus características, cuentan con un cierto número de localidades que tienen incidencias en su calidad: poca visibilidad (hay localidades de visibilidad reducida e incluso nula), menor comodidad, etc. El público antes de adquirir sus localidades puede consultar el plano de ubicaciones, precios y localidades disponibles, para obtener una información completa y aceptar las condiciones de las mismas. Una vez adquiridas las localidades se entenderá que tiene conocimiento suficiente de sus características.

IMPORTANTE

PUNTUALIDAD

Se ruega máxima puntualidad. Los espectáculos comenzarán a la hora indicada, no permitiéndose el acceso a la sala una vez comenzada la función.

OTRAS INFORMACIONES

1. La duración de los espectáculos es aproximada.
2. No se permite consumir alimentos o bebidas en la sala.
3. No está permitido el uso de teléfonos móviles, punteros láser y equipos de grabación no autorizados. Prohibido el acceso de animales (excepto perros guía).
4. Los espectadores dan su consentimiento a la grabación de vídeo y de sonido como parte del público para su posterior difusión en redes sociales o prensa.
5. La organización se reserva el derecho de variar la programación cuando causas de fuerza mayor lo exijan. Estas variaciones se harán públicas en los soportes de comunicación del propio teatro (página web).
6. La organización se reserva el derecho de reubicación de la localidad por causas justificadas y necesarias inherentes al propio acto.
7. La organización no se responsabiliza de las opiniones y comentarios realizados por los artistas durante el desarrollo del espectáculo.

SERVICIO AL ESPECTADOR

1. Las personas con movilidad reducida disponen de espacio reservado en los Teatros Romea / TCM. En el momento de comprar la entrada, se ruega comunicar al personal de taquilla e indicar si asistirá en silla de ruedas. Solo venta directa en taquilla.
2. Todos los espectadores, sin excepción de grupo de edad, están obligados a adquirir una localidad, según las normas del Plan de Evacuación.
3. Los jóvenes con edades comprendidas entre los 14 y los 25 años (ambos inclusive), adultos mayores de 65, desempleados y poseedores del carnet de familia numerosa o tarjeta **Murcia Tourist Card**, podrán comprar las entradas a todas las actividades, con un descuento del 15%. Será necesario presentar el DNI o tarjetas acreditativas en el momento de retirar las localidades. Este descuento no es acumulable a otras promociones. **Solo venta directa en taquilla.**
4. Los estudiantes de la Escuela de Arte Dramático, Aula de Teatro de la Universidad de Murcia, Conservatorio de Danza y Conservatorio Superior de Música, colectivo universitario (alumnos y personal) y los miembros de la Asociación de Actores de la Región de Murcia tendrán un descuento del 15% sobre el precio de entrada para todos los espectáculos. Este descuento no es acumulable con otras promociones. **Solo venta directa en taquilla.**
5. Los grupos de 15 o más personas tienen un descuento especial sobre el precio de la entrada. Solo de venta directa en taquilla. Más información en teatrocircomurcia@ayto-murcia.es

ABONOS*

ABONO GENERAL (65,25 €)

Próximo. 31 DE ENERO.

Las cosas que sé que son verdad. 7 DE FEBRERO.

Iphigenia en Vallecas. 19 DE FEBRERO.

Las canciones. 28 DE FEBRERO.

Extinción. 23 DE MAYO.

ABONO DANZA (48,75 €)

Bruma. 27 DE FEBRERO.

Play. 14 DE MARZO.

Dance Me / Leonard Cohen. 24 DE ABRIL.

Get No. 21 DE MAYO.

ABONO CIRCO (27,75 €)

Neón. 8 DE FEBRERO.

Orquesta de Malabares. 22 DE MARZO.

Sweat & Ink. 9 DE MAYO.

Y ahora qué? 4 DE JUNIO.

ABONO MURCIA JAZZ FESTIVAL (47,25 €)

CMS Trío. Colina / Miralta / Sambeat. 6 DE MARZO.

Clarence Bekker Band. 12 DE MARZO.

Eli Degibri Quartet. 20 DE MARZO.

Catherine Russell Quintet. 27 DE MARZO.

*Se ponen a la venta 100 abonos en Zona A con el 25% de descuento (sobre el precio de Zona A)

TEATRO ROMEA



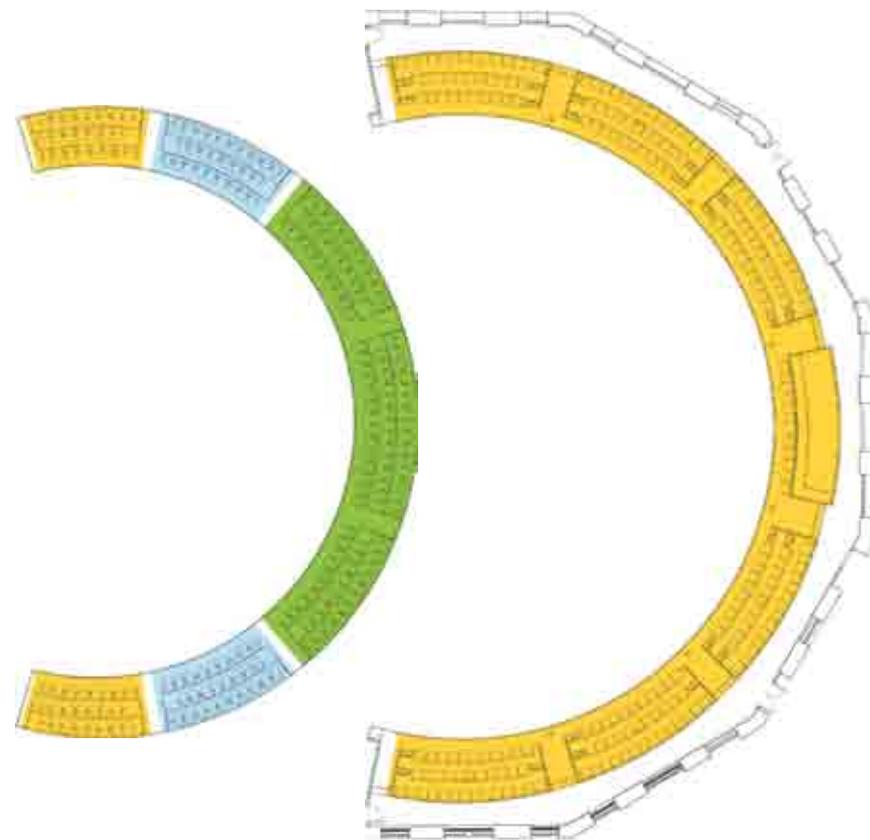
-  Patio de Butacas
-  Butacas de Platea
-  Palcos de Platea
-  Palcos principales

-  Anfiteatro, Grada, General y Paraíso
-  Palco Real
-  Palcos segundos
-  Visibilidad reducida

TEATRO CIRCO MURCIA



-  Zona A
-  Zona B
-  Zona C
-  Butacas para discapacitados



TEATROS ROMEA / TCM

ALCALDE PRESIDENTE

José Francisco Ballesta Germán

CONCEJAL DE CULTURA

Y RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO

Jesús Francisco Pacheco Méndez

DIRECCIÓN

Juan Pablo Soler

ASESORAMIENTO ARTÍSTICO

César Oliva

ANIMADORA SOCIOCULTURAL

Catalina Martínez

EQUIPO TEATRO CIRCO MURCIA

DIRECTOR TÉCNICO

Francisco Leal

JEFE DE SALA Y ADMINISTRACIÓN

Santiago Fernández

CONSERJES

Mariano Belmonte

M^a Carmen López

Francisco García Martínez

REDES SOCIALES

Julia Albaladejo

DISEÑO GRÁFICO

Salvador Roldán

SONIDO

Mario Martínez

Ernesto de Paz

ELÉCTRICO

Jesús Palazón

MAQUINISTAS

Tomás Aparicio

Daniel Aroca

Juan Francisco Franco

Pedro Sabater Megías

TAQUILLA

Francisco Javier Almagro

PERSONAL DE SALA

Alicia Fernández

Elena Bastida

Teresa Cayuela

Miriam Artero

EQUIPO DE LIMPIEZA

María Jesús Romero

Josefa Sánchez

M^a Angeles Galipienso

Pedro Murcia

Antonia Martínez

EQUIPO TEATRO ROMEA

JEFE DE ADMINISTRACIÓN

Antonio Cárceles Olmos

JEFE DE SALA Y RELACIONES PÚBLICAS

Ricardo García Acebes

JEFE TÉCNICO

Javier Arenas González

ADMINISTRACIÓN

Francisco J. Escudero Bordes

ORDENANZA

Rocío Costa

ELÉCTRICOS

Enrique Espinosa López

José Gregorio Quintana Otalora

MAQUINISTAS

Antonio Jesús Albaladejo Campillo

TAQUILLA

Ana M^a Mendoza Hernández

Reyes Mirete Muñoz

CONSERJES

Víctor M. Martínez Ramírez

Santiago Meseguer Sánchez

ACOMODADORES

Juan C. Alcázar Martínez

Antonio Almagro Murcia

Emilia Beltrán Santamaría

María Bermejo Manzanera

Nieves Cazorla Armiñana

Pablo Escudero Martínez

M^a Isabel Gallego Peñalver

Miguel A. Gutiérrez Entero

Soledad Martínez Ibáñez

Eleka Martínez Mirete

Elena Negrea

Luis Palazón Fernández

EQUIPO DE LIMPIEZA

José Antonio Hernández Carrillo

Rosa García Martínez

Raquel Lopez Díaz

Dolores Pérez Hernández

Tamara Noguera Martínez

María del Carmen Gómez Alcaraz

Inmaculada Matas Puche

María Isabel Muñoz Gonzalvez

EDICIÓN

Ayuntamiento de Murcia.
Concejalía de Cultura
y Recuperación del Patrimonio.

DEPÓSITO LEGAL

MU 35-2016

DISEÑO GRÁFICO E ILUSTRACIONES

Salvador Roldán Jiménez

ORGANIZA



Ayuntamiento
de Murcia

COLABORAN



inaem

INSTITUTO NACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS





teatoromea.es
teatrocircomurcia.es

Sigue la agenda del
Ayuntamiento de Murcia
eventos.murcia.es



Ayuntamiento
de Murcia



ROMFA

